

Alberto Maria Pollastrini

Via di Tassinaia 21
50051 Castelfiorentino FI
Italy
Phone: +390571684888
Cell: +393405071570
a.m.pollastrini@gmail.com

EDUCATION

Ph.D., Egyptology, EPHE Paris, 2021

Concentrations: Egyptology,
Dissertation: *L'armement défensif personnel égyptien pendant le Nouvel Empire*
Dissertation Advisor: Pascal Vernus

2nd level Master degree, Egyptology, University of Turin, 2010

Concentrations: Egyptology,
Dissertation: *L'arte dell'assedio in Egitto dall'Antico Regno alla XXV Dinastia*
Dissertation Advisor: Paolo Gallo

M.A., Cultural Heritage Studies, University of Turin, 2009

Concentrations: Archaeology and History of Egypt and Near East
Thesis: *Paleografia del segno  nell'Antico Regno*
Thesis Advisor: Alessandro Roccati.
Mark: 110/110

B.A., Cultural Heritage Studies, University of Turin, 2007

ARCHAEOLOGICAL FIELDWORK EXPERIENCE

Scientific Member, 2009

Italian Archaeological Mission in Luxor (M.A.I.L.)

Scientific Member, 2009

Italian Archaeological Mission in Alexandria (M.A.I.A.)

Scientific Member, 2008

Italian Archaeological Mission in Alexandria (M.A.I.A.)

PROFESSIONAL EXPERIENCE

Specialist in Egyptian and Associated Antiquities, TimeLine Auctions, Harwich, Essex, Uk.

Planning and organization of “L’Antico Egitto nelle ricerche dell’Università di Torino: dall’Isola di Nelson all’isola di File.”

Exhibition at the Turin National University Library, from March, 8th to May 2nd 2014.

PUBLICATIONS

Pollastrini A. M. (Forthcoming). *Helmets and Body Armour in New Kingdom Egypt*. Bloomsbury Publishing.

Pollastrini A. M. (Forthcoming). “The Body Armour of Ramesses II.” *Perspectives on the Ramesside Military System*.

Pollastrini A. M. (2022). “Le armi dei popoli vinti nell’iconografia egiziana.” *EVOA. The Stream of Tradition: le genesi e il perpetuarsi delle tradizioni nel Vicino Oriente antico*, 305-315.

Pollastrini A. M. (2022). “Les artisans armouriers et leur ateliers au Nouvel Empire.” *Égypte Afrique et Orient* 106, 37-44.

Pollastrini A. M. (2020). “Una rappresentazione «tridimensionale» di un elmo della tarda Età del Bronzo.” *Atti del XVIII Convegno di Egittologia e Papirologia, Siracusa, 20-23 Settembre 2018*, 143-151.

Pollastrini A. M. (2017). “Some Remarks on the Egyptian Reception of Foreign Technology during 18th Dynasty: a Brief Survey of the Armour.” *Proceedings of the international Congress of Egyptologists XI, Florence, Italy 23-30 August 2015*, 513-518.

Pollastrini A. M. (2013). “Poliorcetica in Egitto dall’Antico Regno alla XXV Dinastia.” *Egittologia a Palazzo Nuovo. Studi e ricerche dell’Università di Torino*, 237-258.

Pollastrini A. M. (2012). “Studio preliminare sui proiettili di ballista da Nelson Island – Abuqir - Egitto.” *Atti del IV Convegno dei Giovani Archeologi “Il Futuro nell’Archeologia”, Tuscania (VT), 12-15 Maggio 2011*, 89-96.

PRESENTATIONS

Pollastrini A. M. (2023). "A guardia del limes: una statua a lungo dimenticata dall'isola di Philae." Paper presented at the XXII Convegno di Egittologia e Papirologia - Siracusa, 28 settembre-1 ottobre 2023.

Pollastrini A. M. (2021). "The Body Armour of Ramesses II." Paper presented at the International Conference "Perspectives on the Ramesside Military System" – Munich, 10-11 December 2021.

Pollastrini A. M. (2019). "Le armi dei vinti nell'iconografia egiziana". Paper presented at EVOA 2019, "The Stream of Tradition". La genesi e il perpetuarsi delle tradizioni in Egitto e nel Vicino Oriente antico – Napoli, 13-14 giugno 2019.

Pollastrini A. M. (2018). "Una rappresentazione "tridimensionale" di elmo della tarda Età del Bronzo?". Paper presented at the XVIII Convegno di Egittologia e Papirologia - Siracusa, 20-23 settembre 2018.

Pollastrini A. M. (2015). "Alcune considerazioni sulla recezione di tecnologia militare straniera nell'Egitto della XVIII Din.". Paper presented at the International Congress of Egyptologists XI - Florence, Italy 23-30 August 2015.

Pollastrini, A. M. (2014). "Evoluzione e Sincretismo di un culto locale: il caso di Antaios". Paper presented at the Annual Doctoral Day at the University of Turin.

Pollastrini A. M. (2011). "Studio preliminare sui proiettili di ballista da Nelson Island – Abuqir - Egitto". Paper presented at the IV Convegno dei Giovani Archeologi "Il Futuro nell'Archeologia" - Tuscania (VT), 12-15 Maggio 2011.

LECTURES

Pollastrini A. M. "L'armamento degli Shardana e dell'esercito egiziano nei rilievi del Nuovo Regno", 8 Nov. 2023, "Shardana. Corse et Sardaigne au temps des Peuples de la mer", seminar held at the Università di Corsica.

Pollastrini A. M. "Attraverso gli occhi del nemico. La figura del guerriero Filisteo nelle fonti egiziane e nell'Antico Testamento", 6 Nov. 2021, "I sabati dell'Accademia: I popoli del mare: leggenda o realtà?", Accademia delle Antiche Civiltà, online lecture.

Pollastrini A. M. "Pi(ankh)y e la sottomissione dell'Egitto: "In missione per conto del Dio?"", 6 Nov. 2020, "Guerre Giuste: indagini sulla necessità di un *Casus Belli*" Seminar, Casus Belli - Arma Mater Studiorum, , online lecture.

Pollastrini A. M. "Breve storia sociale dell'armatura nel Nuovo Regno", 10 Jun. 2020, Casus Belli - Arma Mater Studiorum & Accademia di San Marciano, online lecture.

Pollastrini A. M. "Il carro di Thutmosis IV: re e dei in battaglia nel Nuovo Regno", 15 Apr. 2020, "Guerra e Religioni. Il sacro e la spade tra Oriente e Occidente" Seminar, Ars Militaris UNIPD, online lecture

Pollastrini A. M. "Tutankhamon e la guerra. Uomini e armi alla fine della XVIII Dinastia", 13 Feb. 2019, Associazione Amici del Museo Stibbert & Center for Ancient Mediterranean and Near Eastern Studies, Auditorium Chiesa di San Jacopo in Campo Corbolini, Florence, lecture.

RELEVANT SKILLS

Italian mother tongue

Proficient in English and French.

Proficient in Latin and ancient Greek.

Familiar with Egyptian epigraphy and palaeography.

Alberto Maria Pollastrini

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Alberto Maria Pollastrini". The signature is fluid and cursive, with some variations in letter height and stroke thickness.