

Dimitri MEEKS

dimitri.meeks@wanadoo.fr

CURRICULUM VITAE

Né à Paris, le 29 décembre 1941

Nationalité française

- ◇ Licencié ès lettres d'enseignement (lettres modernes), Paris 1965.
- ◇ Certificat d'Égyptologie, Paris 1966.
- ◇ Docteur de 3e Cycle (Études orientales: Égyptologie), Paris 1968.
- ◇ Habilitation à diriger des recherches, Lyon II, 1988.
- ◇ Inscription sur la liste de qualification aux fonctions de professeur des universités (Section 21) en 1993 et 1999.
- ◇ Médaille de bronze du C.N.R.S., 1982.
- ◇ Membre du Secrétariat de Rédaction de la collection “Sources Orientales” (éd. du Seuil), 1967-1968.
- ◇ Membre du comité de lecture de la revue « ArchéoNil ».
- ◇ Vacataire de l'E.P.H.E. 4e Section, vacataire de l'E.P.H.E. 5e Section, vacataire au Collège de France, Cabinet d'Égyptologie: 1962-1966.
- ◇ Stagiaire de Recherche au C.N.R.S.: 1966-1967.
- ◇ Attaché de Recherche au C.N.R.S.: 1967-1968.
- ◇ Membre Scientifique de l'Institut Français d'Archéologie Orientale au Caire: 1968-1971.
- ◇ Vacataire de l'E.P.H.E. 5e Section: 1972.
- ◇ Attaché de Recherche au C.N.R.S.: 1972-1978.
- ◇ Chargé de Recherche au C.N.R.S.: 1978-1983.
- ◇ Maître de Recherche puis Directeur de Recherche de 2e classe (par titularisation) au C.N.R.S.: 1983-1995.
- ◇ Directeur de Recherche de 1ère classe (1995-2007).
- ◇ Responsable du projet “les dieux et démons zoomorphes dans l'ancienne Égypte et leurs territoires” dans le cadre de l'Action Thématique Programmée du C.N.R.S. “les polythéismes”: 1984-1986.
- ◇ Responsable de la Jeune Équipe 4926 du C.N.R.S. “lexicologie et lexicographie de l'égyptien ancien”: 1985-1987.
- ◇ Responsable, au Centre Camille Jullian (Aix-en-Provence), du Programme de Recherche “Carthage et le monde africain”: 1990-1993.
- ◇ Responsable, au Centre Camille Jullian (Aix-en-Provence), de l'opération “L'Égypte et le monde africain” dans le cadre du thème “Géographie historique de l'Afrique ancienne”: 1994-2001.
- ◇ Responsable du projet “SECHAT” soutenu par le Ministère de la Recherche et de la Technologie, par la suite Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche (décision ministérielle n° 91 K 6433 du 6 décembre 1991). Programme achevé le 2 décembre 1994 avec remise du logiciel au Ministère.
- ◇ Responsable, à la demande de Robert Ilbert, de la coordination scientifique et administrative du CD-ROM présentant les activités des laboratoires réunis au sein de la Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme (Aix-en-Provence, campus du “Jas-de-Bouffan”), 1996-1998.
- ◇ Membre du Conseil de Laboratoire du Centre Camille Jullian (1999-2001).

- ◇ Élu chercheur associé du Centre Camille Jullian (UMR 6573), 2001-2003
- ◇ Co-responsable du thème «Les équidés dans le bassin oriental de la Méditerranée», dans le cadre du programme quadriennal mis en place conjointement par le Centre Camille Jullian et l'École Française d'Athènes. 1999-2003.
- ◇ Co-responsable du Séminaire doctoral d'égyptologie de l'Institut français d'archéologie orientale, Le Caire. 2001-2006
- ◇ Responsable du programme international « paléographie hiéroglyphique » de l'Institut français d'archéologie orientale, Le Caire. Depuis le 1.9.2001, responsabilité confirmée par le Conseil scientifique de l'Ifao en 2016.
- ◇ Affecté à l'UMR 5140 (Université de Montpellier), 2006-2007.
- ◇ Chercheur associé de l'UMR 5140, 2007-2013.
- ◇ Chercheur associé de l'EA 4519 (EPHE Paris) du 1-10-2017 au 31-12-2018
- ◇ Collaborateur scientifique de l'UMR 8546 Archéologie & Philologie d'Orient & d'Occident (CNRS, ENS, EPHE) depuis le 1-1-2019.

CHERCHEUR INVITÉ (DEPUIS LA RETRAITE ADMINISTRATIVE EN 2007)

Congrès et colloques

- Gestion informatisée des écritures anciennes. Colloque international, Centre d'Études supérieures de la Renaissance, Tours 21-22 mai 2013 [présentation d'une communication]
- Atelier Aegyptos 10^{ème} table ronde. Qu'est-ce qu'un mythe égyptien ? Paris 26 novembre 2013 [présentation d'une communication]
- 5^e rencontre internationale « Études ptolémaïques », Montpellier 6-9 septembre 2015 [présentation d'une communication]
- Tagung « Ägyptologische Binsen-Weisheiten III » Mayence, 8-9 avril 2016 [présentation d'une communication]
- The gods of the others, the gods and the others. Forms of acculturation and construction of difference in the Egyptian Religion. Journée d'études in memory of Sergio Donadoni, Rome, 23 mai 2016 [présentation d'une communication]
- Voices, images, and artefacts of ancient craftsmen/women. Encountering the material producers of Middle Bronze Age Egypt (2000-1500 BC), Paris 23-24 juin 2016 [présentation d'une communication]
- Signs of writing. The Cultural, Social, and Linguistic Contexts of the World's First Writing System III, The University of Chicago Center in Paris, 25-27 juillet 2016 [présentation d'une communication]
- Le Fayoum. Archéologie-Histoire-Religion. Sixième colloque international, Montpellier, 26-28 octobre 2016.

- Egyptian and Maya Writing : Comparing hieroglyphic domains. International Conference, Bâle 9-11 Juin 2017 [présentation d'une communication]

Jurys de thèse

Hélène Virenque, *Le naos de Sopdou de Saft el-Henneh* (Montpellier, janvier 2009)

Jens Blach Jørgensen, *Mythological Manuals. Mythology and Ritual Hermeneutics in Ancient Egypt* (Copenhague, avril 2014)

Conférencier invité

Genève, 16 mai 2013

Pour un égypto-grammatologie. Prolégomènes

SYNTHÈSE DES ACTIVITÉS PROFESSIONNELLES

1958-1960

Introduction à la langue égyptienne et à l'égyptologie sous la supervision de Michel Malinine (EPHE, Paris).

1960-1968

Suis les enseignements de Michel Malinine (EPHE, démotique, copte), Jacques-Jean Clère (EPHE, philologie égyptienne), Georges Posener (EPHE, hiératique), Georges Posener (Collège de France, étude de l'Enseignement pour Merikarê), Paul Barguet (Louvre, textes funéraires), puis Jean Yoyotte (EPHE, religion égyptienne).

1966-1968

Stagiaire puis Attaché de recherche au CNRS, rattaché à la chaire du Collège de France. Rédaction de la thèse de 3^e cycle consacrée au grand texte des donations gravé sur les parois du temple d'Edfou (Michel Malinine et Jean Yoyotte, directeurs), thèse soutenue en novembre 1968. Constitution d'une documentation sur les divinités mineures (spécialement Bès). Début de la constitution d'un fichier des signes hiéroglyphiques (valeurs d'emploi et paléographie). Hérîte du dossier des « stèles de donation ».

1968-1971

Pensionnaire (membre scientifique) de l'Institut français d'archéologie orientale (Ifao). Travail sur le stèles de donation du Musée du Caire. Participation au chantier de fouilles de Deir el-Medineh (saison 1970), étude de la céramique et du bandeletage des momies trouvées durant cette campagne.

1971-1972

Travail sur l'enregistrement informatique des textes méroïtiques sous la direction de Jean Leclant.

1972-1986

Attaché, puis Chargé et Directeur de recherche au CNRS, rattaché à la chaire du Collège de France.

Publication à compte d'auteur de *Année Lexicographique Égypte Ancienne* (3 vols., 1980-1982), publication arrêtée faute de financement.

Médaille de bronze du CNRS (1982), récompensant le travail lexicographique.

Collecte de données sur le dieu Seth dans le cadre du projet "les dieux et démons zoomorphes dans l'ancienne Égypte et leurs territoires" (Action Thématique Programmée du C.N.R.S. "les polythéismes").

Collecte de données lexicales et archéologiques sur l'avifaune de l'Égypte ancienne dans le cadre de la Jeune Équipe 4926 du C.N.R.S. "lexicologie et lexicographie de l'égyptien ancien", collecte qui se poursuit jusqu'à ce jour.

1986-2006

Affecté au Centre Camille Jullian (Aix-en-Provence). Études des *aegyptiaca* de Méditerranée orientale (principalement Carthage) ; recherches sur l'histoire des techniques et l'histoire des religions.

2001-2006 : mis à disposition de l'Ifao (Le Caire) par le Centre Camille Jullian. Création et direction (jusqu'à ce jour) du programme « Paléographie hiéroglyphique » ; co-direction avec Bernard Mathieu du séminaire de lexicographie. Publication du papyrus du Musée de Brooklyn surnommé le « papyrus du Delta », recherches lexicales liées à ce travail et réflexion sur les mythes égyptiens qui aura son aboutissement dans l'ouvrage publié dans le cadre de la Chaire du Louvre (2018).

2006-2007

Affecté, au retour d'Égypte, à l'équipe « Égypte nilotique et méditerranéenne » de l'Université de Montpellier (UMR 5140). Responsable du thème « lexicographie ».

2007-2013

Directeur de recherche honoraire du CNRS. En charge, avec Frédéric Servajean, des projets lexicographiques de l'UMR 5140. Propose de lancer un projet de « Dictionnaire permanent de l'égyptien ancien » (DPEA) en 2012.

Publication, pour diffusion limitée, de : D. Meeks, *Dictionnaire égyptien ancien-français. Fascicule 1 3-3bḏw* (Institut d'Égyptologie François Daumas. UMR 5140 « Archéologie des Sociétés Méditerranéennes » Cnrs-Université Paul Valéry Montpellier III, Montpellier juillet 2010, 135 pages). Conçu comme une base de réflexion pour le « Dictionnaire permanent de l'égyptien ancien » (DPEA).

Développement d'un « story board » sous PowerPoint pour le projet DPEA fondé sur une expérience personnelle de la dictionnaire. Rédaction de différents documents techniques : propositions pour une classification thématique du vocabulaire, une attribution d'un URI à chaque vocable du dictionnaire, etc.). Avec de jeunes membres de l'équipe, travail sur une douzaine de vocables à partir de la documentation personnelle pour les initier au travail lexicographique. Travail également pour les initier à la paléographie hiéroglyphique et au classement taxonomique des signes. Il m'a été demandé de quitter le projet en novembre 2013.

2013-2017

Travail personnel sur une base de données lexicales devant servir de dictionnaire couvrant l'ensemble de l'histoire de la langue (textes hiéroglyphiques et hiératiques) fondé sur les données lexicales collectées pendant près d'un demi-siècle. Création, sous File Maker Pro d'une base de données pilote pour tester la faisabilité d'une structure complexe, ouvrant sur

une utilisation diversifiée par tous public (du débutant au chercheur confirmé). Organisation progressive de l'ensemble des données lexicales sous traitement de texte (Word) permettant leur retraitement rapide avant inclusion dans la base. Ce premier formatage est achevé. Une mise en forme précise et rédigée des données, en vue d'une bascule vers le logiciel de base de données, est en cours d'achèvement pour la première lettre du dictionnaire.

Poursuite des travaux sur la paléographie et la grammatologie hiéroglyphiques fondés sur un très large matériel épigraphique et paléographique collecté au cours des quarante dernières années. Mise en route d'un nouveau classement taxonomique des hiéroglyphes.

2017-2018

Chercheur associé de l'EA 4519 de l'École Pratique des Hautes Études (Paris). Propose de réaliser le dictionnaire numérique (Dictionnaire évolutif de l'égyptien ancien) au sein de cette équipe. Communique en mai 2018, à Andréas Stauder et Serge Rosmorduc, un cahier des charges très détaillé fondé sur la maquette créée sous File Maker Pro et devant servir de guide à un développement de la base de données lexicales par des professionnels de l'informatique. Progression du nouveau classement taxonomique des hiéroglyphes.

Titulaire de la Chaire du Louvre pour 2018, rédaction d'une monographie et présentation de cinq conférences avec Power Point ; débat avec Enki Bilal autour de son œuvre dessinée « La foire aux immortels » et son film « Immortel, ad vitam ».

2019

Collaborateur scientifique de l'UMR 8546 Archéologie & Philologie d'Orient & d'Occident (CNRS, ENS, EPHE) avec l'espoir de faire aboutir rapidement mes projets dans les meilleures conditions. Le fait d'être un retraité représente toujours et encore un lourd handicap. En attente de contacts.

