

Frantz Grenet – publications (à jour en avril 2022)

La discipline principale à laquelle se rattache chaque publication est indiquée par un sigle : **A** « Archéologie » ; **HA** « Histoire de l'art » ; **H. Gén.** « Histoire générale » ; **HR** « Histoire des religions » ; **Ph** « Philologie ».

Livres, brochures, chapitres de livres

- HR (1)** *Les pratiques funéraires dans l'Asie centrale sédentaire, de la conquête grecque à l'islamisation*. 362 p.+ 52 pl. h.-t. Paris, éd. du CNRS, 1984. [Prix Delalandre-Guéryneau de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, 1985].
- Ph (2)** *La Geste d'Ardashir fils de Pâbag*. 113 p. + 12 pl. h.-t. Die, éditions "A Die", 2003.
- (3)** (éd.) *Cultes et monuments religieux dans l'Asie centrale préislamique*. 98 p + 48 pl. h.-t. Paris, éd. du CNRS, 1987.
- H. Gén. (4)** (éd.) *L'Asie centrale préislamique. Bibliographie critique 1977-1986*. 179 p. Téhéran-Paris, Institut Français de Recherche en Iran, 1988 [réimpression de notices d'*Abstracta Iranica*, avec introduction et compléments.]
- (5)** (éd., avec P. Bernard) *Histoire et cultes de l'Asie centrale préislamique. Sources écrites et documents archéologiques (Actes du Colloque international du CNRS, Paris, 22-28 Novembre 1988)*, 297 p. + 112 pl. h.-t. Paris, Editions du CNRS, 1991.
- HR (6)** (contribution à) M. Boyce and Fr. Grenet, *A History of Zoroastrianism*, vol. III: *Zoroastrianism under Macedonian and Roman rule*. Leiden, 1991, coll. *Handbuch der Orientalistik*. [chap. 3: "On the western edge of the Iranian plateau: Susa and Elymais" (pp. 35-48); chap. 7: "In eastern Iran: the Greek kingdoms" (pp. 152-193)] .
- (7)** (éd., avec C. Altman-Bromberg et O. Bopearachchi) *Alexander's legacy in the East (Studies in honor of Paul Bernard)*. *Bulletin of the Asia Institute*, 12, 1998 [2001], 272 p.
- H. Gén. (8)** *Recentrer l'Asie centrale* [Leçon inaugurale au Collège de France]. Paris, 2014, 71 pp. (version anglaise en ligne sur le site de Collège de France ; version russe publiée par le Collège de France ; version chinoise dans *Sinologie Française*, 2017).
- (9)** (éd., avec M. Espagne, S. Gorshenina, Sh. Mustafaev, C. Rapin), *Asie centrale. Transferts culturels le long de la Route de la Soie*, Paris, 2016.
- (10)** (éd. avec E. Allinger, C. Jahoda, M.-K. Lang, A. Vergati,) *Interaction in the Himalayas and Central Asia : processes of transfer, translation and transformation in art, archaeology, religion and polity*, Vienna, 2017, 424 p.
- (11)** *The golden journey to Samarkand* [choix d'articles traduits en chinois par Mao Ming], Guilin, Lijiang Press, 2017.
- (en préparation):
- H. Gén. (12)** (ed., avec D. Barthélémy et C. Morisson), *L'Eurasie autour de l'an 1000. Cultures, religions et sociétés d'un monde en développement*, Paris, à paraître 2022.
- Ph (13)** (avec N. Sims-Williams), *Early Sogdian inscriptions and documents*, London (Corpus Inscriptionum Iranicarum), à paraître 2023.

A (14) (ed. avec E. de la Vaissière, C. Rapin, S. Mantellini, *Nouvelles recherches sur l'histoire de l'irrigation en Asie centrale et dans les régions voisines. En hommage à Pierre Gentelle (1933-2019)*. Paris, Collège de France, Institut d'études indiennes et centrasiatiques.

H. Gén. (15) (collaboration) *L'Asie centrale*, ed. H.-P. Francfort, Nouvelle Clio (P.U.F.)

Articles

a) en français, anglais, italien

(16) (avec J. Lee et R. Pinder-Wilson): "Les monuments anciens du Gorzivân (Afghanistan du nord-ouest)". *Studia Iranica* 1980, pp. 69-71 et 81-89 pour ma contribution.

A (17) "L'arsenal [d'Aï Khanoum]", dans P. Bernard et als., "Campagne de fouille 1978 à Aï Khanoum (Afghanistan)". *Bulletin de l'École Française d'Extrême-Orient* LXVIII, 1980, pp. 51-63.

(18) (avec P. Bernard) « Découverte d'une statue du dieu solaire Surya dans la région de Caboul ». *Studia Iranica*, 10, 1981, pp. 127-146.

(19) (avec E.P. Denisov): "Boucles d'oreilles en or à images de coqs découvertes en Bactriane". *Studia Iranica* 10, 1981, pp. 307-314.

(20) "Trois documents religieux de Bactriane afghane". *Mélanges offerts à Raoul Curiel* (= *Studia Iranica* 1982), pp. 155-162.

(21) "Un plat sasanide d'Ardashîr II (379-383) au bazar de Kabul". *Studia Iranica* 1983, pp. 195-205.

(22) "L'onomastique iranienne à Aï Khanoum". *Bulletin de Correspondance Hellénique* CVII, 1983, pp. 373-381.

(23) (en collab. avec G. Lazard et Ch. de Lamberterie): "Notes bactriennes". *Studia Iranica* 1984, pp. 199-203, 205-207, 218-219 pour ma contribution.

(24) "Notes sur le panthéon iranien des Kouchans". *Studia Iranica* 1984, pp. 253-262.

HR (25) "L'art zoroastrien en Sogdiane: études d'iconographie funéraire". *Mesopotamia*, 21, 1986, pp. 97-131.

(26) (en collab. avec J.-P. Drège): "Un temple de l'Oxus près de Takht-i Sangin, d'après un témoignage chinois du VIII^e s.". *Studia Iranica* 1987, pp. 147-151.

(27) "L'Athéna de Dil'berdzhin", dans *Cultes et monuments religieux...* (voir ci-dessus, **3**), pp. 41-45.

(28) (avec N. Sims-Williams): "The Historical Context of the Sogdian Ancient Letters", dans *Transition Periods in Iranian History*. (= *Cahiers de Studia Iranica* 5), Paris 1987, pp. 101-122.

Ph (29) "Les Sassanides à Doura-Europos (253 ap. J.-C.). Réexamen du matériel épigraphique iranien du site", dans *Géographie historique au Proche Orient*, ed. P.-L. Gatier, B. Helly, J.-P. Rey-Coquais, Paris, éd. du CNRS, 1988, pp. 133-158.

(30) "Bactria in the Avesta and in Zoroastrian tradition". *Encyclopaedia Iranica*, New York, vol.III, 1988, pp. 343-344.

(31) "Bagina, baginapati". Même vol., pp. 415-416.

- (32) "Bal \bar{c} (monuments of)". M \acute{e} me vol., pp. 594-596.
- (33) "Burial practices (remnants of ... in pre-Islamic Iran)". *Enc. Ir.*, vol.IV, 1989, pp. 559-561.
- (34) "Les 'Huns' dans les documents sogdiens du Mont Mugh", dans *Études irano-aryennes offertes à Gilbert Lazard* (= *Cahiers de Studia Iranica* 7), Paris 1989, pp. 205-222.
- (35) "Observations sur les titres de Kirdâr", *Studia Iranica* 19, 1990, pp. 87-94.
- A** (36) (avec P. Bernard, M. Isamiddinov et al.) "Fouilles de la mission franco-soviétique à l'ancienne Samarkand (Afrasiab): première campagne, 1989", *CRAI* 1990, pp. 356-380.
- (37) (avec Z. Vesel) "Émeraude royale", dans *Yâd- nâma in memoria di Alessandro Bausani*, Roma, 1991, vol. II, pp. 107-115.
- (38) "Mithra au temple principal d'Aï Khanoum?", dans *Histoire et cultes de l'Asie centrale préislamique* (voir ci-dessus 2), 1991, pp. 147-151.
- (39) "Note additionnelle sur les panneaux mythologiques du palais de Kujruk-tobe (Keder)" (additif à l'article de K.M. Bajpakov: "Nouvelles données sur la culture sogdienne dans les villes médiévales du Kazakhstan"), *Studia Iranica* 21, 1992, pp. 46-48.
- A** (0) (avec P. Bernard, M. Isamiddinov et al.) "Fouilles de la mission franco-ouzbèke à l'ancienne Samarkand (Afrasiab): deuxième et troisième campagnes, 1990-1991", *CRAI* 1992, pp. 275-311.
- (41) "Remarques", dans "Trois nouveaux documents d'iconographie religieuse sogdienne (articles réunis par F. Grenet)", *Studia Iranica* 22, 1993, pp. 59-65.
- (42) (avec O. Bopearachchi) "Nashtên, un souverain iranien inconnu entre Grecs et Kouchans", *Studia Iranica* 22, 1993, pp. 299-307.
- HR** (43) "Bâmiyân and the *Mihr Yasht*", *Bulletin of the Asia Institute*, 7 (Iranian Studies in Honor of A.D.H. Bivar), 1993, pp. 87-94.
- (44) "The second of three encounters between Zoroastrianism and Hinduism: plastic influences in Bactria and Sogdiana (2nd - 8th c. A.D.)", dans *James Darmesteter Memorial Lectures*, ed. G. Lazard and D.R. SarDesai, The Asiatic Society of Bombay, 1994, pp. 41-57.
- (45) "Drapsaka", *Encyclopaedia Iranica*, 1995.
- (46) (avec N. Sims-Williams) "E \bar{k} shîd", *Encyclopaedia Iranica*, 1995.
- (47) "Mithra et les planètes dans l'Hindukush central: essai d'interprétation de la peinture de Dokhtar-i Nôshirvân", dans *Au carrefour des Religions: Mélanges offerts à Philippe Gignoux (Res Orientales 7)*, ed. R. Gyselen, 1995, pp. 105-119.
- (48) (avec J. Mouliérac) "Un modèle de vase rituel de Samarkand décrit par al-Bîrûnî", *Studia Iranica* 24, 1995, pp. 297-300.
- (49) "Vaishravana in Sogdiana. About the origins of Bishamon-ten", *Silk Road Art and Archaeology* n° 4, 1995/96, pp. 277-297.
- H. Gén.** (50) "Les marchands sogdiens dans les Mers du Sud à l'époque préislamique", dans *Routes du commerce, routes des idées, entre l'Asie centrale et l'Inde de l'Antiquité à nos jours (Colloque*

international de l'IFEAC, Tachkent, 23-25 octobre 1995). *Cahiers d'Asie centrale*, 1-2, 1996, pp. 65-84.

(51) (avec O. Bopearachchi) "Une monnaie en or du souverain indo-parthe Abdagases II", *Studia Iranica* 25, 1996, pp. 219-231.

(52) « *Asaggôrnois, Askisaggorago, Sangchârak* », dans P. Bernard, F. Grenet, C. Rapin, "De Bactres à Taxila: nouvelles données de géographie historique", *Topoi* 6, 1996, pp. 470-474.

H. Gén. (53) "Crise et sortie de crise en Bactriane-Sogdiane aux IV^e-V^e siècles: de l'héritage antique à l'adoption de modèles sassanides", dans *La Persia e l'Asia centrale da Alessandro al X secolo (Roma, 9-12 novembre 1994)*, Atti dei Convegni Lincei, Roma 1996, pp. 367-390.

A (54) (avec C. Rapin) "De la Samarkand antique à la Samarkand médiévale: continuités et ruptures", dans *Archéologie islamique. Actes du Colloque international du Caire, 3-7 Février 1993*, ed. R.-P. Gayraud, 1998, pp. 387-402.

HR (55) (avec Guang-da Zhang) "The last refuge of the Sogdian religion: Dunhuang in the ninth and tenth centuries", dans *Bulletin of the Asia Institute* 10 (Studies in Honor of Vladimir Livshits), 1998, pp. 175-186.

(56) (en collab. avec B. Marshak) "Le mythe de Nana dans l'art de la Sogdiane", *Arts Asiatiques* 53, 1998, pp. 5-18, 49.

(57) "Preliminary remarks on the Ghulbiyan painting: an iconography of Tīṭṭrya", dans J.L. Lee and F. Grenet, "New light on the Sasanid painting at Ghulbiyan, Faryab province, Afghanistan", *South Asian studies* 14, 1998, pp.81-83 pour ma contribution.

HR (58) (avec G.-J. Pinault) "Contact des traditions astrologiques de l'Inde et de l'Iran d'après une peinture des collections de Turfan", *CRAI* 1997 [1999], pp. 1003-1061.

(59) (avec O. Bopearachchi) "Une nouvelle monnaie en or d'Abdagases II", *Studia Iranica* 28/1, 1999, pp. 73-82.

HR (60) "Avatars de Vaishravana: les étapes sogdienne et tibétaine", Actes du colloque *La Sérinde, terre d'échanges* (Paris, École du Louvre, 13-15 février 1996), 2000, pp. 169-179.

(61) "Trois documents sogdiens d'Afrasiab", dans *Srednjaja Azija. Arxeologija, istorija, kul'tura. Materialy mezhdunarodnoj konferencii posvjashchennoj 50-letiju nauchnoj dejatel'nosti G.V. Shishkinov*, Moscou (Musée de l'Orient), 2000, pp. 196-202.

(62) (avec B. Marshak) "Notes additionnelles" à A. Berdimuradov et M. Samibaev, "Une nouvelle peinture murale sogdienne dans le temple de Dzhartepa II", *Studia Iranica* 30, 2001, pp. 58-66.

(63) (avec M. Isamiddinov) "Brève chronique des fouilles de la MAFOUZ (Mission Archéologique Franco-Ouzbèke) en 2000", *Cahiers d'Asie centrale*, 9, 2001, pp. 237-241.

(64) (avec C. Rapin) "Nouvelles découvertes archéologiques en Ouzbékistan: la problématique des temples-terrasses", in G. Fussman, "Séminaire: les Aryas en Asie centrale, en Iran et en Inde", *Annuaire du Collège de France 2000-2001*, pp. 755-757.

(65) (avec C. Rapin) "Alexander, Ai Khanum, Termez: remarks on the spring campaign of 328", *Bulletin of the Asia Institute*, 12, 2001 (voir ci-dessus, 7), pp. 79-89.

(66) (avec N. Sims-Williams et E. de la Vaissière) "The Sogdian Ancient Letter V", *Bulletin of the*

Asia Institute, 12, 2001 (voir ci-dessus, 7), pp. 91-104.

H. Gén. (67) "Regional interaction in Central Asia and Northwest India in the Kidarite and Hephtalite periods", dans *Indo-Iranian languages and peoples*, ed. N. Sims-Williams (Proceedings of the British Academy, 116), Oxford, 2002, pp. 203-224.

(68) "Zoroastre au Badakhshân", *Studia Iranica*, 31 2002, pp. 193-214.

Ph (69) (avec E. de la Vaissière) "The last days of Panjikent", *Silk Road Art and Archaeology*, 8, 2003, pp. 155-196.

(70) « Hypothèses sur l'identité du dieu », note additionnelle à E. de la Vaissière et P. Riboud, « Les livres des Sogdiens », *Studia Iranica*, 32, 2003, pp. 134-135.

(71) « Pour une nouvelle visite à la « vision de Kerdîr », *Studia Asiatica* (Bucarest), 3, 2002 [2003], pp. 5-27.

(72) "L'Inde des astrologues sur une peinture sogdienne du VIIe siècle", in *Religious themes and texts in pre-Islamic Iran and Central Asia. Studies in honour of Professor Gherardo Gnoli*, ed. C. Cereti, M. Maggi & E. Provasi, Wiesbaden, 2003, pp. 123-129 + pls. 2-3.

HR (73) "Mithra, dieu iranien: nouvelles données", *Topoi*, 11 (Actes du colloque "Mithra en Syrie", Lyon, 18 novembre 2000), 2001 [2003], pp. 35-58.

HR (74) (avec P. Riboud et Yang Junkai) « Zoroastrian scenes on a newly discovered Sogdian tomb in Xi'an, Northern China », *Studia Iranica*, 33, 2004, pp. 273-284.

A (75) « Maracanda / Samarkand, une métropole pré-mongole : sources écrites et archéologie », *Annales. Histoire, sciences sociales*, 2004 n° 5/6, pp. 1043-1067.

(76) « The self-image of the Sogdians », in E. de la Vaissière, E. Trombert (eds.), *Les Sogdiens en Chine* (EFEO, Études thématiques 17), 2005, pp. 123-140.

(77) « Mithra : iconography (in Iran and Central Asia) », *Encyclopaedia Iranica*.

(78) « Nêzak », *Encyclopaedia Iranica*.

(79) « Samarqand (history and archaeology) », *Encyclopaedia Iranica*.

(80) (avec A.A. Gritsina) « Trip to Ustrushana », *Bulletin of IICAS*, 1, Samarkand, 2005, pp. 33-41. [texte anglais et russe]

HR (81) « An archaeologist's approach to Avestan geography », in *Birth of the Persian Empire*, ed. V. Sarkoosh Curtis and S. Stewart, Tauris Publishers, London, 2005, pp. 29-51.

(82) « The cult of the Oxus : a reconsideration », in *Tsentral'naja Azija ot Akhemenidov do Timuridov : arkhologija, istorija, ètnologija, kul'tura* (Sankt-Peterburg, 2-5 novembre 2004). *Tezisy dokladov*, ed. V.P. Nikonorov, Sankt-Peterburg, 2005, pp. 377-380.

(83) « La plus ancienne inscription sogdienne », in M. Compareti, P. Raffetta, G. Scarcia (eds.), *Erân ud Anêrân. Studies presented to Boris Ilich Marshak on the occasion of his 70th birthday*, Venise, 2006, pp. 223-230.

(84) « L'entrée du paradis est à Samarkand. Les données mythiques de la chronique persane locale », *Studia Asiatica* (Bucarest), 6, 2005 [2006], pp. 21-43.

(85) (avec A. ur-Rahman et N. Sims-Williams) « A Hunnish Kushanshah », *Journal of Inner Asian Art and Archaeology*, 1, 2006, pp. 125-131.

(86) « What was the Afrasiab painting about ? », in *Royal Naurûz in Samarkand. Proceedings of the Conference held in Venice on the Pre-Islamic painting of Afrasiab*, ed. M. Compareti and E. de la Vaissière (supplément à *Rivista degli Studi Orientali*, 78, 2005), Rome, 2006, pp. 43-58.

H. Gén. (87) « Découverte d'un relief sassanide dans le nord de l'Afghanistan », *CRAI* 2005 [2006], pp 115-133.

(88) (avec N. Sims-Williams), « The Sogdian inscriptions of Kultobe », *Shygyz* (Almaty), 2006 n°1 [2007], pp. 95-111.

(89) « The 7th century 'Ambassadors' painting' at Samarkand », in *Mural paintings of the Silk Road. Cultural exchanges between East and West*, ed. K. Yamauchi, Y. Taniguchi, T. Uno, (*Proceedings of the 29th Annual International Symposium on the Conservation and Restoration of Cultural Property, National Research Institute for Cultural Properties, Tokyo, January 2006*), London, 2007, pp. 9-19 [avec publication parallèle en japonais].

H. Gén. (90) « Nouvelles données sur la localisation des cinq *yabghus* des Yuezhi. L'arrière plan politique de l'itinéraire des marchands de Maès Titianos », *Journal Asiatique*, 294 : 2, 2006 [2007], pp. 325-341. [version russe dans *Arkheologija i istorija Tsentral'noj Azii v trudakh frantsuzskikh uchenykh*, ed. Sh. Mustafaeu, H.-P. Francfort, Samarkand, 2014, II, pp. 57-69]

(91) « Religious diversity among Sogdian merchants in sixth-century China: Zoroastrianism, Buddhism, Manichaeism, Hinduism », *Comparative Studies of South Asia, Africa and the Middle East* (Toronto), 27, 2007, pp. 463-478.

(92) (avec J. Lee, Ph. Martinez, F. Ory), « The Sasanian relief at Rag-i Bibi (Northern Afghanistan) », dans *After Alexander : Central Asia before Islam*, ed. G. Herrmann and J. Cribb, Proceedings of the British Academy, Oxford, 2007, pp. 243-267.

(93) (avec C. Rapin, A. Baud, Sh. A. Rakhmanov) « Les recherches sur la région des Portes de Fer de Sogdiane : bref état des questions en 2005 », *Istorija Material'noj Kul'tury Uzbekistana*, 35, Samarkand, 2006 [2007], pp. 91-112 [texte français et russe].

(94) (avec P. Riboud) « A reflection of the Hephtalite empire : the biographical narrative in the reliefs of the tomb of the *sabao* Wirkak (494-579) », *Bulletin of the Asia Institute*, 17, 2007, pp. 133-144.

(95) « Note additionnelle » à B. Marshak, « Une peinture kouchane sur toile », *CRAI*, 2006 [2008], pp. 955-960.

HR (96) « Y a-t-il une composante iranienne dans l'apocalyptique judéo-chrétienne ? Retour sur un vieux problème », *Archaeus* (Bucarest), 11-12, 2007-2008, pp. 15-36. [Republié en version légèrement modifiée dans *Aux origines des messianismes juifs*, ed. D. Hamidović, Leiden-Boston, 2013, pp. 121-144.]

A (97) « Le palais de Nasr ibn Sayyār à Samarkand (années 740) », dans *Islamisation de l'Asie centrale. Pratiques sociales et acculturation du VIIe au XIe siècle*, ed. É. de la Vaissière, Paris, 2008 [2009], pp. 11-28, pls. I-II.

(98) « The Pahlavi treatise *Māh ī Frawardīn rōz ī Hordād* : a source of some passages of Bīrūnī's *Chronology* », dans *Exegisti monumenta. Festschrift in honour of Nicholas Sims-Williams*, ed. W. Sundermann, A. Hintze, F. de Blois, Wiesbaden, 2009, pp. 161-170.

Ph (99) (avec A. Podushkin, N. Sims-Williams), « Les plus anciens monuments de la langue sogdienne : les inscriptions de Kultobe au Kazakhstan », *CRAI*, 2007 [2009], pp. 1005-1034.

(100) « Le rituel funéraire zoroastrien du *sedra* dans l'iconographie sogdienne », dans *Trésors d'Orient. Mélanges offerts à Rika Gyselen*, ed. Ph. Gignoux, Ch. Jullien, F. Jullien, 2009, pp. 107-115.

HR (101) « Démons iraniens et divinité grecques dans le manichéisme. À propos de quelques passages de textes sogdiens de Turfan », dans *Pensée grecque et sagesse orientale. Hommage à Michel Tardieu*, ed. M.-A. Amir-Moezzi, J.-D. Dubois, C. Jullien, F. Jullien, Turnhout, 2009, pp. 283-292.

(102) Note additionnelle à M. Scopello, « *Persica adversaria nobis gens*. Controverse et propagande anti-manichéennes d'après les *Acta Archelai* », *CRAI* 2008 [2010], pp. 948-950.

HR (103) « Cosa sappiamo dei pellegrinaggi nel modo iranico preislamico ? », dans *La bisaccia del pellegrino : fra evocazione e memoria* (Atti del Convegno Internazionale, Torino, Casale Monferrato, Moncalvo, 2-6 Ottobre 2007), ed. A. Barbero, S. Piano, Ponzano Monferrato, 2010, pp. 167-181.

Ph (104) (avec S. Azarnouche) : « Thaumaturgie sogdienne : nouvelle édition et commentaire du texte P.3 », *Studia Iranica*, 39, 2010, pp. 27-77.

(105) « Quelques données peu exploitées sur le protocole royal dans l'Iran et l'Asie centrale préislamique », dans *Traditsii Vostoka i Zapada v antichnoj kul'ture Srednej Azii. Sbornik statej v chest' Polja Bernara*, ed. K. Abdullaev, Samarkand, 2010, pp. 122-130.

HR (106) « Iranian gods in Hindu garb. The Zoroastrian pantheon of the Bactrians and Sogdians, second – eighth centuries », *Bulletin of the Asia Institute*, 20, 2006 [2010], pp. 87-99.

H. Gén. (107) “A view from Samarkand: the Chionite and Kidarite periods in the archaeology of Sogdiana (fourth-fifth centuries A.D.),” dans *Coins, art and chronology, II : The first millenium CE in the Indo-Iranian borderlands*, M. Alam, D. Klimburg-Salter, M. Pfisterer, Vienna, 2010, pp. 267-281

(108) (avec M. Kh. Khasanov) « The ossuary from Sangyr-tepe (southern Sogdiana) : evidence of the Chionite invasions », *Journal of Inner Asian Art and Archaeology*, 4, 2009 [2010], pp. 69-81.

Ph (109) « Quelques nouvelles notes sur Kerdīr et ‘sa’ vision », dans « *Maître pour l'éternité* ». *Florilège offert à Philippe Gignoux pour son 80^e anniversaire*, ed. R. Gyselen, C. Jullien, Paris, 2011, pp. 123-139.

(110) « Note complémentaire n°1 sur la « Lumière infinie » dans les écrits zoroastriens », in M. Philonenko, « *Lux perpetua* : un dossier », *Revue d'histoire et de philosophie religieuses*, 91 :2, 2011, p. 154 pour ma contribution.

(111) Note additionnelle à F. Kidd et Alison Betts, « Entre le fleuve et la steppe : nouvelles perspectives sur le Khorezm ancien », *CRAI* 2010 [2011], pp. 684-686.

HR (112) (avec S. Azarnouche) « Where are the Sogdian Magi ? », *Bulletin of the Asia Institute*, 21, 2007 [2011], pp. 159-177.

(113) “Yima en Bactriane et en Sogdiane: nouveaux documents”, dans *Yama / Yima: variations indo-iraniennes sur la geste mythique*, ed. S. Azarnouche et C. Redard, Paris, Collège de France, 2012, pp. 83-94.

- (114) “Archéologie et services secrets: un sujet qui fâche”, *Les Nouvelles de l’Archéologie*, 128, juin 2012, p. 22.
- (115) « The nomadic element in the Kushan empire (1st - 3rd century AD) », *Journal of Central Eurasian Studies*, 3, Seoul, 2012, pp. 1-22.
- (116) « Mary Boyce’s legacy to archaeologists », *Bulletin of the Asia Institute*, 22, 2008 [2012], pp. 29-46. [Version persane dans *Irān-nāmeḥ* (Toronto), 2013].
- (117) « Kushan religion », *Encyclopaedia Iranica*, 2013 (en ligne).
- (118) « Contribution à l’étude de la révolte de Muqanna‘ (c. 775-780) : traces matérielles, traces hérésiographiques », dans *Islam : identité et altérité. Hommage à Guy Monnot, o.p.*, ed. M.A. Amir-Moezzi, Turnhout, 2013, pp. 247-261.
- (119) « Transfers of magic and demons, from the Roman East to Central Asia (IIIrd - IXth c. CE) », dans *Cultural transfers through Central Asia : before, during, after the Silk Road*, ed. A. Berdimuradov, M. Espagne, S. Gorshenina, Sh. Mustafaeu, C. Rapin, Samarkand (IICAS), 2013, pp. 82-93.
- (120) « Some hitherto unrecognized mythological figures on Sasanian seals : proposed identifications », *Commentationes Iranicae. Sbornik k 90-letiju V.A. Livshitsa*, ed. P. Lur’e, S. Tokhtas’ev, Sank-Peterburg, 2013, pp. 202-210.
- (121) « 37 ans après ‘Rodina Parfjan’ : quelques réflexions sur la fonction des monuments de Vieille Nisa », dans *Problemy istorii, filologii, kul’tury*, 1 (47). *V chest’ 80-letija Gennadi Andreevicha Koshelenko*, Moskva-Magnitogorsk-Novosibirsk, 2015, pp. 20-32.
- Ph** (122) « Le chapitre apocalyptique du traité pehlevi *Ayādgār ī Jāmāspīg*. Propositions pour un décodage et pour une date », dans *De Samarcande à Istanbul : étapes orientales. Hommages à Pierre Chuvin*, II, ed. V. Schiltz, Paris, 2015, pp. 103-114.
- HA** (123) « Between written texts, oral performances and mural paintings : illustrated scrolls in pre-Islamic Central Asia », dans *Orality and textuality in the Iranian world : patterns of interaction across the centuries*, ed. J. Rubanovich, Leiden, 2015, pp. 422-445.
- (124) « Zarathustra’s time and homeland. Geographical perspectives », dans *The Wiley Blackwell Companion to Zoroastrianism*, ed. M. Stausberg, Y.S.-D. Vevaina, Chichester, 2015, pp. 21-29.
- (125) « Zoroastrianism in Central Asia », même volume, pp. 129-146.
- HR** (126) (avec G. Fray, M. Khasanov, M. Reutova, M. Riep) « A pastoral festival on a wall painting from Afrasiab (Samarkand) », *Journal of Inner Asian Art and Archaeology*, 6, 2015, pp. 53-73.
- HR** (127) « Transferts magiques et démoniaques. De l’Orient romain à l’Asie centrale (IIIe-IXe siècles) », dans *Asie centrale. Transferts culturels le long de la Route de la Soie*, ed. M. Espagne, S. Gorshenina, F. Grenet, Sh. Mustafaeu, C. Rapin, Paris, 2016, pp. 199-210.
- HR** (128) « Extracts from a calendar of Zoroastrian feasts : a new interpretation of the ‘Soltikoff’ silver plate (Bibliothèque Nationale, Paris) », dans *The Zoroastrian flame*, ed. S. Stewart, A. Williams, A. Hintze, London, 2016, pp. 205-221.
- HR** (129) « Zoroastrianism among the Kushans », dans *Kushan Histories*, ed. H. Falk, Bremen, 2016, pp. 203-239.

- HR (130)** (avec A. Betts, M. Bonnat, F. Kidd, S. Khashimov, Gh. Khodzhanijazov, M. Minardi) : « Des divinités avestiques sur les peintures murales d'Akchakhan-kala, Ouzbékistan », *CRAI* 2015 [2016], pp. 1369-1396.
- HA (131)** "The Deydier vase and its Tibetan connections: a preliminary note", dans *Interaction in the Himalayas and Central Asia : processes of transfer, translation and transformation in art, archaeology, religion and polity*, ed. E. Allinger, F. Grenet, C. Jahoda, M.-K. Lang, A. Vergati, Vienna, 2017, pp. 91-104.
- (132)** « Peut-on parler de réalisme dans les portraits royaux en Asie centrale post-hellénistique ? », dans *Bilder der Macht. Das griechische Porträt und seine Verwendung in der antiken Welt*, ed. D. Boschung, F. Queyrel, Paderborn, 2017, pp. 303-318, pls. 10-11.
- H. Gén. (133)** « In search of missing links : Iranian royal protocol from the Achaemenians to the Mughals », dans *India and Iran in the Longue Durée*, ed. A. Patel, T. Daryaei, Leiden, 2017, pp. 75-90.
- (134)** (avec A.V. Betts, V.N. Yagodin, F. Kidd, M. Minardi, M. Bonnat, S. Khashimov), « The Akchakhan-kala wall paintings : new perspectives on kingship and religion in ancient Chorasmia », *Journal of Inner Asian Art and Archaeology*, 7, 2012 [2017], pp. 125-165.
- HR (135)** « More Zoroastrian Scenes on the Wirkak (Shi Jun) Sarcophagus », *Bulletin of the Asia Institute*, 27, 2013 [2017], pp. 1-12.
- (136)** « ΟΡΤΟΣΠΑΝΑ = *ΟΡΥΟΣΠΑΝΑ: an etymological attempt », in C. Rapin, F. Grenet, « How Alexander entered India », *Afghanistan*, 1, 2018, pp. 173-174.
- HR (137)** "The circulation of astrological lore and its political use. Between Roman East, Sasanian Iran, Central Asia, India and the Turks", dans *Eurasian Empires in Late Antiquity: Rome, China, Iran, and the Steppe*, ed. N. Di Cosmo, M. Maas, Cambridge University Press, 2018, pp. 235-252.
- HR (138)** « Was Zoroastrian art invented in Chorasmia ? », dans *Ancient Chorasmia, Central Asia and the Steppes. Cultural relations and exchanges from the Achaemenids to the Arabs*, ed. M. Minardi, A. Ivanchik, Leiden (*Ancient Civilizations from Scythia to Siberia* 24), 2018, pp. 68-86.
- HA (139)** (avec A. Dan et N. Sims-Williams), "Homerica in Bactria and India: Two silver plates with Bactrian and Middle Persian inscriptions", *Bulletin of the Asia Institute* 28, 2014 [2018], pp. 195-296.
- (140)** (avec M. Minardi, A.V. Betts, S. Khashimov), « A new Chorasmian wall painting from Akchakhan-kala », dans *L'Orient est son jardin. Hommage à Rémy Bouchardat. Acta Iranica*, 55, ed. S. Gondet, E. Haerinck, Leuven, 2018, pp. 305-324.
- (141)** « Les origines et le développement de l'image du Touran dans la tradition zoroastrienne », dans *Le Touran : entre mythes orientalisme et construction identitaire*, éd. A. Caiozzo, Valenciennes, 2019, pp. 49-57.
- (142)** « L'apocalyptique iranienne », dans *Le Coran des Historiens*, ed. G. Dye et M.-A. Amir-Moezzi, Paris, 2019, pp. 589-614.
- Ph (143)** « Le contrat de mariage sogdien du Mont Mugh (Mugh Nov. 3 - 4) : quelques nouvelles hypothèses », *Iranian Studies in Honour of Adriano V. Rossi, Part One*, éd. S. Badalkhan, G.P. Basello, M. De Chiara, Naples, Napoli, 2019, pp. 399-410.

HA (144) "The wooden panels from Kafir-kala: a group portrait of the Samarkand *nāf* (civic body)", *Acta Asiatica* 119:2, 2020, pp. 21-42 [Version japonaise dans *Tōhōgaku*, 139, 2020, pp. 70-90].

H. Gén. (145) "D'Abel-Rémusat à Pelliot: la contribution des sinologues du Collège de France à la redécouverte de l'Asie centrale", dans *Jean-Pierre Abel-Rémusat et ses successeurs. Deux cents ans de sinologie française en France et en Chine*, ed. P.-E. Will et M. Zink, 2020, p. 231-244.

HA (146) "À l'occasion de la restauration de la 'Peinture des Ambassadeurs' (Samarkand, c. 660). Retour sur une oeuvre majeure de la peinture sogdienne", *Comptes Rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles-lettres*, 2018 [2021], pp. 1849-1872.

HA (147) (avec S. Azarnouche et E. Fragaki) « De l'Egypte à la Perse: un plat sassanide du VII^e siècle », *Études Alexandrines. Alexandrina* 5, Alexandrie, 2021, pp. 97-147,

(148) (avec M. Minardi) "The image of the Zoroastrian god Srōsh: new elements", *Ancient Civilizations from Scythia to Siberia*, 27, 2021, pp. 154-173.

(149) (avec Ching Chao-jung) "The Golden *Poluo* in Sogdiana: an in-depth analysis of the *Suishu* and *Tongdian* passages", *Pis'mennye pamjatniki Vostoka*, 18:3, 2021, pp. 127-147.

H. Gén. (150) "A historical figure at the origin of Phrom Gesar: the state of research on Frūm Gesar, King of Kabul (737-745)," dans *The Many Faces of Ling Gesar: Homage to Rolf A. Stein*, ed. M.T. Kapstein, Ch. Ramble, 2022, Leiden-Boston, pp. 39-52.

(151) "From Babylon to Sasanian Iran and Sogdiana: rituals of royal humiliation and substitute king", *Bulletin of the Asia Institute*, 30, 2020-2021, pp. 21-28.

HA (152) (avec A. Dan), "Alexander the Great in the Hephthalite Empire: 'Bactrian' Vases, the Jewish *Alexander Romance*, and the Invention of Paradise", *Bulletin of the Asia Institute*, 30, 2020-2021, pp. 143-194.

HR (153) "L'Asie centrale autour de l'An Mil: une oasis de coexistence religieuse?", dans *L'Eurasie autour de l'an 1000. Cultures, religions et sociétés d'un monde en développement*, ed. D. Barthélémy, F. Grenet, C. Morisson, Paris, à paraître 2022.

A (154) "Types of town planning in ancient Iranian cities: new considerations", in *Iran and Central Asia in the first millenium: Continuity and change from the pre-Islamic to the Islamic period*, ed. D.G. Tor, M. Inaba, London, à paraître 2022.

HA (155) (avec A. Dan), "Oedipus and Jocasta on a 'Bactrian' silver bowl in the Hermitage, c. 350-500", *Journal Asiatique*, 310:1, 2022, pp. 55-79, à paraître.

H. Gén. (156) "Les Sassanides en Asie centrale", *Antiquité Tardive*, 2022, à paraître.

HR (157) "The votive plaques in the Oxus and Mir Zakah treasures: what they tell about the cults", in *Ritual matters. Archaeology and religion in Hellenistic Central Asia*, ed. G. Lindström, Berlin, à paraître 2022.

(158) (avec N. Sims-Williams) "A new inscribed plaque from Kultobe", *Trudy Tsentral'nogo gosudarstvennogo Muzeja Respubliki Kazakhstan*, 3, Almaty, à paraître 2022.

HA (159) (avec A. Dan) "Le Roman d'Alexandre aux confins de l'empire sassanide, fin Ve-début VIII^e siècle: une version judéo-iranienne de la visite au Paradis sur un bol bactrien, avec une note additionnelle sur un parchemin pehlevi d'Egypte", *CRAI*, 2021, à paraître 2022.

HA (160) (avec A. Dan) "Facing Dionysus at Silenus' banquet in Tokharistan: a possible echo of a Greco-Roman mystic circle on a fourth-fifth century 'Bactrian' silver bowl in the al-Sabah collection", *Inner Asian Art and Archaeology*, 4, à paraître 2022.

HR (161) (avec M. Minardi) "An Illustration of the *āb-zōhr* and of some Avestan formulas on a wall painting at Akchakhan-kala (Chorasmia, early 1st century AD)", *Iranica* (special issue edited by A. Cantera, M. Macuch, N. Sims-Williams), Wiesbaden, à paraître 2022.

Ph (162) "Les concurrents du persan à Samarkand aux dixième et onzième siècles, d'après les dernières découvertes", dans *Hiéroglossies III: Persan, syro-araméen et les relations avec la langue arabe*, ed. J.-N. Robert, Paris, Collège de France, à paraître 2022.

b) en russe (titres traduits)

(163) "Interprétation du décor des ostothèques de Bijanajman et Miankal", dans *Gorodskaja kul'tura Baktrii-Toxaristana i Sogda*, Tashkent 1987, pp. 42-53.

(164) "Quelques remarques sur les édifices culturels pré-zoroastriens en Margiane". *Vestnik Drevnej Istorii* 1989 n°1.

(165) (en collab. avec X. Axunbabaev) "Recherches archéologiques sur le territoire de la mosquée cathédrale d'Afrasiab en 1989", *Obshchestvennye Nauki v Uzbekistane*, 1990 n°6, pp. 51-54.

(166) "La connaissance des Yashts de l'Avesta en Bactriane et en Sogdiane, d'après les données iconographiques", *Vestnik Drevnej Istorii* 1993 n°4, pp. 149-160. [Article paru aussi en japonais dans *Studies on the Inner Asian Languages* (Kobe), 10, 1995, pp. 85-100.]

HA (167) "Une nouvelle hypothèse sur la date des reliefs de Khalchajan", *Vestnik Drevnej Istorii* 2000 n°2, pp. 130-135.

(168) (en collab. avec I. Ivanitskij) "Le palais du gouverneur umayyade sous la mosquée de la période abbasside à Afrasiab", *Arxeologija, numizmatika i epigrafika srednevekovoj Srednej Azii [Mélanges B.D. Kochnev]*, Samarkand (Institut d'Archéologie), 2000, pp. 58-62.

(169) (en collab. avec O. Kirillova et E. de la Vaissière): "Un nouveau document du Mont Mugh?", *Istorija material'noj kul'tury Uzbekistana*, 32, 2001, pp. 248-250.

(170) « De nouveaux témoignages sur Nakhshâb et Kesh dans la période antique », dans *The role of Karshi city in the history of world civilization*, ed. Sh.I. Salikhov, Tachkent-Karshi, 2006, pp. 34-36.

(171) (en collab. avec Sh. Rakhmanov) « Nouvelles données sur la date de la première fortification d'Afrasiab (milieu ou 2^e moitié du 6^e s. av. n.è.) », dans *The Role of Samarkand in the history of world civilization. Materials of the International Scientific Symposium devoted to the 2750th anniversary of the city of Samarkand*, Samarkand, 2007, pp. 21-23.

(172) "La Mission archéologique franco-ouzbèke de Sogdiane et le patrimoine artistique de l'Ouzbékistan", dans *Civilizations and cultures of Central Asia in unity and diversity*, Samarkand-Tashkent (IICAS), 2010, pp. 74-79.

A (173) (en collab. avec Cl. Rapin) "Les étapes formatrices de la culture sogdienne", dans *Sogdian, their precursors, contemporaries and heirs*, ed. P. Lur'je, A. Torgoev, Sankt-Peterburg, 2013, pp. 13-28.

(174) "Les cultes agraires et pastoraux de la Sogdiane: textes et images", *Muarrix / Istorik*, Dushanbe, 1:5, 2016, pp. 44-50.

(175) "Tamerlan a-t-il voulu conquérir la Chine?", *O'zbekiston tarikhi* 2018:4 (Tachkent), pp. 83-89.

A (176) "À la suite de l'Expédition archéologique complexe d'Afrasiab; 20 ans de travaux de la Mission archéologique franco-ouzbèke de Sogdiane (1989-2009)", dans *Épokha imperij. Vostochnyj Iran ot Akhemenidov do Sasanidov: istorija, arkeologija, kul'tura. Materialy mezhdunarodnoj konferentsii pamjati B.A. Litvinskogo, 16-18 aprelja 2018*, ed. V.P. Androsov, A.S. Balakhvantsev, Moscou, 2020, pp. 90-97.

c) en persan

(177) (en collab. avec J. Lee, Ph. Martinez, F. Ory, avec additions par M. Azarnoush, « Kešt-e yek naqš-e bar-jaste-ye Sāsāni dar šomāl-e Afqānestān » (« Découverte d'une image sculptée sassanide dans le nord de l'Afghanistan »), *Bāstānpazhuhi* (Téhéran), 2 :4, 2007, pp. 66-73.

d) en chinois

(178) « La mission archéologique franco-ouzbèke à l'ancienne Samarkand (Afrasiab): principaux résultats », *Sinologie française* (EFEO, Beijing), 2003, pp. 510-531.

(179) « An illustrated manuscript in the Turfan collection (8th – 9th century) », in Rong Xinjiang & Li Xiaocong (eds.), *Zhongwai guanxi shi, xinshilio yu xinwenti*, Beijing, 2004, pp. 271-279 [publication bilingue chinois-anglais].

Résumés dans les Annuaires EPHE et Collège de France

(180) "Documents sur l'histoire du zoroastrisme en Asie centrale", *École Pratique des Hautes Études, section des Sciences Religieuses, Annuaire*, t. 104, 1995-96 [1997], pp. 209-212.

(181) "I) Etude de documents sogdiens; II) Documents sur le zoroastrisme en Asie centrale", *École Pratique des Hautes Études, section des Sciences Religieuses, Annuaire*, t. 105, 1996-97 [1998], pp. 213-217.

(182) "I) La perception du zoroastrisme d'Asie centrale par les cultures étrangères; II) Etude de textes sogdiens", *École Pratique des Hautes Études, section des Sciences Religieuses, Annuaire*, t. 108, 1999-2000 [2001], pp. 175-180.

(183) "I) Lecture commentée du *Kārñāmag ī Ardakhshēr ī Pābagān*. II) Le panthéon sogdien", *École Pratique des Hautes Études, section des Sciences Religieuses, Annuaire*, t. 109, 2000-2001 [2002], pp.227-231.

(184) « I) Lecture commentée du *Kārñāmag ī Ardakhshēr ī Pābagān* (suite et fin). II) Le panthéon zoroastrien de la Sogdiane (suite et fin)", *École Pratique des Hautes Études, section des Sciences Religieuses, Annuaire*, t. 110, 2001-2002 [2003], pp. 207-211.

(185) « I) Les inscriptions du mage Kerdîr. II) Traditions zoroastriennes sur le territoire actuel de l'Afghanistan », *École Pratique des Hautes Études, section des Sciences Religieuses, Annuaire*, t. 111, 2002-2003 [2004], pp. 153-158.

- (186) « Étude de textes exposant la doctrine de l'eschatologie individuelle », *École Pratique des Hautes Études, section des Sciences Religieuses, Annuaire*, t. 112, 2003-2004 [2005], pp. 157-162.
- (187) (en collab. avec E. de la Vaissière) « L'empire kouchan », *École Pratique des Hautes Études, section des Sciences historiques et philologiques, Annuaire*, 19, 2003-2004, paru 2005, pp. 79-81.
- (188) (en collab. avec E. de la Vaissière) « L'Asie centrale entre les Kouchans et les Turcs », *École Pratique des Hautes Études, section des Sciences historiques et philologiques, Annuaire*, 20, 2004-2005, paru 2006, pp. 92-95.
- (189) « I) Extraits du *Dâdestân î Mênôg î Xrad (MX)* ; II) Introduction à la magie sassanide », *École Pratique des Hautes Études, section des Sciences Religieuses, Annuaire*, t. 113, 2004-2005 [2006], pp. 147-153.
- (190) « I) La terminologie iranienne dans Plutarque; II) La question de la royauté sacrée en Iran ; III) Le texte pehlevi *Mâh î Frawardîn rôz î Hordâd* », *École Pratique des Hautes Études, section des Sciences Religieuses, Annuaire*, t. 114, 2005-2006 [2008], pp. 149-155.
- (191) « I) Le rayonnement de l'eschatologie et de l'apocalyptique iraniennes, II) Le *Zand î Wahman Yasn* », *École Pratique des Hautes Études, section des Sciences Religieuses, Annuaire*, t. 115, 2006-2007 [2008], pp. 103-109.
- (192) « I) Le *Zand î Wahman Yasn* (suite et fin), II) Textes sogdiens et imagerie sogdienne », *École Pratique des Hautes Études, section des Sciences Religieuses, Annuaire*, t. 116, 2007-2008 [2009], pp. 109-116.
- (193) « I) Extraits du *Škand Gumānīg Wizār*, II) Textes sogdiens et imagerie sogdienne (suite) », *École Pratique des Hautes Études, section des Sciences Religieuses, Annuaire*, t. 117, 2008-2009 [2010], pp. 117-123.
- (194) « I) Extraits du *Dâdestân î dēnīg* ; II) Textes sogdiens et imagerie sogdienne (suite) », *École Pratique des Hautes Études, section des Sciences Religieuses, Annuaire*, t. 118, 2009-2010 [2011], pp. 75-82.
- (195) « 1 : Les calendriers zoroastriens, II) Le *Sīh-rōzag* », *École Pratique des Hautes Études (section des Sciences Religieuses, Annuaire)*, t. 119, 2010-2011 [2012], pp. 111-117.
- (196) « I) Les *nērang* pehlevis ; II) Fêtes calendaires et fêtes non calendaires ; III) Le *Sīh-rōzag* 1 (suite et fin) », *École Pratique des Hautes Études (section des Sciences Religieuses, Annuaire)*, t. 120, 2011-2012 [2013], pp. 49-49.
- (197) « I) La symbolique de la glyptique sassanide ; II) Analyse iconographique de quelques plats sassanides et péri-sassanides; III) En marge de la fouille du palais de Kazakli-yatkan : le Nowruz royal au Khorezm », *École Pratique des Hautes Études (section des Sciences Religieuses, Annuaire)*, t. 121, 2012-2013 [2014].
- (198) « Histoire et cultures de l'Asie centrale préislamique. Le fait urbain en Asie centrale préislamique : approche diachronique, approche synchronique, I », *Cours et travaux du Collège de France. Résumés 2013-2014. Annuaire 114^e année*, 2015, pp. 507-534.
- (199) « Histoire et cultures de l'Asie centrale préislamique. Le fait urbain en Asie centrale préislamique : approche diachronique, approche synchronique, II : Les 'villes' du Khorezm antique en étaient-elles vraiment ? », *Cours et travaux du Collège de France. Résumés 2014-2015. Annuaire 115^e année*, 2016, pp. 503-526.

(200) « Histoire et cultures de l'Asie centrale préislamique. Cours : La redécouverte de l'art didactique manichéen ». Séminaire (en collab. avec S. Azarnouche et É. de la Vaissière) : Mariage et maisonnée d'après les documents pehlevi, bactriens, sogdiens et chorasmiens (3^e-8^e s.) », *Cours et travaux du Collège de France. Résumés 2015-2016. Annuaire 116^e année*, 2018, pp. 327-333.

(201) « Histoire et cultures de l'Asie centrale préislamique. Cours : Le fait urbain en Asie centrale préislamique : approche diachronique, approche synchronique, III : la crise urbaine et la réurbanisation (IV^e-VII^e s.), un processus général ? Séminaire (en collab. avec S. Azarnouche): Le *Livre des Rois* de Ferdowsi et les épopées sistaniennes. Strates textuelles, strates iconographiques », *Cours et travaux du Collège de France. Résumés 2016-2017. Annuaire 117^e année*, 2018, pp. 295-323.

(202) " Histoire et cultures de l'Asie centrale préislamique. Cours : Les colonies centrasiatiques en Chine (III^e-VII^e s.): rôle social, religions, art", *Cours et travaux du Collège de France. Résumés 2017-2018. Annuaire 187^e année*, 2020, pp. 311-333.

(203) " Histoire et cultures de l'Asie centrale préislamique. Cours : La Bactriane et la Sogdiane de part et d'autre de la conquête arabe, VII^e-IX^e s. : un basculement de civilisation ?", *Cours et travaux du Collège de France. Résumés 2018-2019. Annuaire 188^e année*, 2022, pp. 443-471.

(204) "Histoire et cultures de l'Asie centrale préislamique. Cours : L'argenterie de prestige iranienne: un mode d'expression politique et idéologique. 1) L'argenterie sassanide », *Cours et travaux du Collège de France. Résumés 2020-2021. Annuaire 190^e année*, à paraître 2023.

Comptes rendus, bibliographie

(205) Chaque année de 1978 à 1999: 20 à 25 notices critiques dans *Abstracta Iranica*, principalement sur les publications en langue russe relatives à l'archéologie de l'Asie centrale préislamique [réimpression partielle dans 4]. 6 à 15 notices ensuite (jusqu'au numéro de 2008 inclus).

(206) F.R. Allchin and N. Hammond, eds., *The Archaeology of Afghanistan. Revue Archéologique* 1980/1, pp. 364-366.

A (207) "Palais ou palais-temple? remarques sur la publication du monument de Toprak-kala". *Studia Iranica* 1986, pp. 123-135.

(208) R. Gyselen, *La géographie administrative de l'Iran sassanide. Studia Iranica* 21, 1992, pp. 273-277.

(209) *The Treasures of Khan Kubrat*. Hommage à l'Académie, CRAI 1998, pp. 185-187.

A (210) F. Olivier-Utard, *Politique et archéologie: histoire de la Délégation Archéologique Française en Afghanistan. BSOAS*, 1999 n°1, pp.159-160.

(211) B. Lyonnet, *Prospection archéologiques en Bactriane orientale (1974-1978), vol. 2: Céramique et peuplement du Chalcolithique à la conquête arabe*. Hommage à l'Académie, CRAI 1998, pp.1221-1224.

(212) Ph. Huyse, *Die dreisprachige Inschrift Shâbuhrs I. an der Ka'ba-i Zardusht (ShKZ)*. Hommage à l'Académie, CRAI 2000 [2001], pp. 408-410.

(213) R.C Foltz, *Religions of the Silk Road. Studia Iranica* 30, 2001, pp. 155-157.

(214) « Bibliographie archéologique sur la présence turque en Asie centrale méridionale », in *Philologiae et Historiae Turcicae Fundamenta*, I : *History of the Turkic peoples in the pre-Islamic period*, ed. H.R. Roemer, Berlin, 2002.

(215) “The pre-Islamic Civilization of the Sogdians (7th c. BC – 8th c. AD): a bibliographical essay (studies since 1986)”, *The Silk Road* (Silk Road Foundation, Saratoga), vol. 1 number 2, 2003, pp. 28-36.

(216) N. Sims-Williams, *Bactrian documents from Northern Afghanistan*, Oxford, (*Corpus Inscriptionum Iranicarum, Part II, Vol. VI / Studies in the Khalili collection, vol. III*), 2000. *Alexander's legacy in the East. Studies in honor of Paul Bernard*, ed. O. Bopearachchi, C. Altman Bromberg (*Bulletin of the Asia Institute*, 12), 1998 [2001]. Hommage à l'Académie, CRAI 2002 [2003], pp. 205-209.

(217) R. Gyselen, *Nouveaux matériaux pour la géographie historique de l'empire sassanide : sceaux administratifs de la collection Ahmad Saeedi*, *Studia Iranica*, 35, 2006, pp. 144-148.

(218) Sh. Rakhmanov, *Tavka. A propos des anciens édifices douaniers de l'Ouzbékistan*. Hommage à l'Académie, CRAI 2005 [2007], pp. 542-544.

(219) J. Kellens, *La quatrième naissance de Zarathustra*. Hommage à l'Académie, CRAI 2006 [2007], pp. 442-444.

(220) M. Compareti, E. de la Vaissière (ed.), *Royal Naurûz in Samarkand* ; B.I. Marshak, V.I. Raspopova, *Otchët o raskopkakh gorodishcha drevnego Pendzhikenta*. Hommages à l'Académie, CRAI 2007 [2009], pp. 578-582.

(221) Julio Bendezu-Sarmiento, *De l'Âge du Bronze à l'Âge du Fer au Kazakhstan. Gestes funéraires et paramètres biologique*. Hommage à l'Académie, CRAI 2008 [2010], pp. 871-873.

(222) Valentin Shkoda, *Les temples de Pendjikent et les problèmes de la religion de la Sogdiane (V^e-VIII^e s.)*. Hommage à l'Académie, CRAI 2010 [2011], pp. 63-65.

(223) Pavel Lurje, *Personal names in Sogdian texts*, Vienne 2010. Hommage à l'Académie, CRAI 2011 [2013], pp. 1057-1060.

(224) Pierfrancesco Callieri, *Architecture et représentations dans l'Iran sassanide* ; Michael Shenkar, *Intangible Spirits and Graven Images* ; Samra Azarnouche, *Khosrow fils de Kawād t un page*. Hommages à l'Académie, CRAI 2015 [2016], pp. 1415-1420.

(225) Matteo Compareti, *Samarkand. The center of the world*; E. Allinger, F. Grenet, C. Jahoda, M.-K. Lang, A. Vergati (éd.), *Interactions in the Himalayas and Central Asia*. Hommages à l'Académie, CRAI 2017, pp. 1090-1091.

(226) Patrick Wertmann, *Sogdians in China. Archeological and art historical analyses of tombs and texts from the 3rd to the 10th century AD*. Hommages à l'Académie, CRAI 2018:4.

(227) F. Ruani, M. Timuş (ed.), *Quand les dualistes polémiquaient. Zoroastriens et manichéens*. Hommages à l'Académie, 7 mai 2021.

Catalogues d'expositions

(228) *Sérinde, Terre de Bouddha*, Paris 1995: notices n° 25 ("Fête sogdienne du Nouvel An") et n° 223 ("Divinités sogdiennes").

(229) *The Silk Road. Trade, travel, war and faith*, ed. S. Whitfield, The British Library, London, 2004 : « The Sogdians at the crossroads of Asia », pp. 110-113.

(230) *La Route de la Soie. Un voyage à travers la vie et la mort*, ed. S. Whitfield, Europalia.China / Musées Royaux d'Art et d'Histoire, Bruxelles, 2009, notices « Le commerce des femmes sur la Route de la Soie » et « La religion des Sogdiens et leurs pratiques funéraires ».

(231) (en collab. avec N. Sims-Williams) « Die sogdischen Inschriften von Kul'tobe, Südkasachstan », in *Unbekanntes Kasachstan. Archäologie im Herzen Asiens*, ed. Th. Stöllner, Z. Samašev, Deutsches Bergbau-Museum, Bochum, 2013, pp. 811-813.

(232) *The everlasting flame : Zoroastrianism in history and imagination*, ed. P. Gordon-Lennox, S. Stewart, SOAS, Londres, 2013, notices « Zoroastrianism in Central Asia » et « Zoroastrian funerary practices in Sogdiana and Chorasmia and among expatriate Sogdian communities in China ».

(233) (en collab. Avec Claude Rapin) « La Mission archéologique franco-ouzbèke de Sogdiane », in *Ougarit, entre Orient et Occident*, Paris, Collège de France, 2016, pp. 102-109.

(234) (exposition en ligne) *The Sogdians. Influencers on the Silk Roads* (2020).
www.freersackler.si.edu/sogdians

(235) Chapitres et notices dans catalogue de l'exposition *Au pays des fleuves d'or. Tadjikistan, au cœur des routes de la Soie* (Musée Guimet, novembre 2020).

(236) Participation au catalogue de l'exposition *Splendeurs d'Asie centrale. Sur les routes caravanières d'Ouzbékistan* (Louvre, novembre 2022 - mars 2023).

Diffusion, contributions à des manuels

(237) "Asie centrale: art préislamique". *Encyclopaedia Universalis*, 2e éd. 1984.

(238) Deux articles pour le *Grand Atlas Universalis de l'Archéologie* (1985): "La civilisation sogdienne: le site de Pendjikent"; "Les pratiques funéraires dans l'Asie centrale préislamique".

(239) "Samarcande et la Route de la Soie". *L'Histoire* n° 77 (1985), pp. 30-41.

(240) (en collab. avec M. Isamiddinov) "La prise de Samarkand par Gengis-khan", *L'Histoire* n° 149, 1991, pp. 8-14.

(241) "Les fils du prophète chez le Roi des Rois", dans *Fins d'empires*, ed. J.-P. Rioux, Plon - Le Monde Editions, 1992, pp. 91-97.

(242) "Samarcande de Cyrus à Tamerlan", dans *Samarcande timouride: 1400-1500*, ed. V. Fourniau, collection "Mémoires de Villes", éditions "Autrement", Paris, 1995.

(243) "Burial in pre-Islamic Iran and Central Asia", dans *Guide to the Late Antique World*, ed. G.W. Bowersock, Harvard University Press, 1999.

(244) "La peinture sassanide de Ghulbyan", *Dossiers d'Archéologie* n°243 (« Empires perses d'Alexandre aux Sassanides »), mai 1999, pp. 66-67.

(245) Contributions au volume *Les Arts de l'Asie centrale*, dir. P. Chuvin, éditions Citadelles & Mazenod: "Les ossuaires zoroastriens d'Asie centrale" (pp. 164-177) et notices "Afrasiab", "Balkh", "Dilberdjin", "Dokhtar-i Noshirvan", "Ghulbyan", Paris, 1999.

(246) "Zoroastrian themes on early medieval Sogdian ossuaries (VIth - VIIIth centuries)", dans *A Zoroastrian Tapestry. Art, religion & culture*, ed. Ph.J. Godrej & F.P. Mistree, Ahmedabad, 2002, pp. 90-97. [version chinoise dans *The Northern Dynasties of China and Continental Asia in the 4th to 6th century AD*, Beijing, 2006, pp. 190-198]

(247) « Old Samarkand: nexus of the ancient world », *Archaeology Odyssey* (New York), sept.-oct. 2003, pp. 26-37.

(248) « Nouvelles découvertes sur la période sassanide en Afghanistan », dans *L'art d'Afghanistan de la préhistoire à nos jours : nouvelles données. (Actes d'une journée d'étude, UNESCO, 11 mars 2005)*, Paris, CEREDAF, 2005, pp. 85-94.

(249) « Les religions dans l'empire perse », *Le Monde de la Bible*, janvier-février 2009, pp. 26-31.

(250) Trois articles dans *Dossiers d'Archéologie* n° 341, *Samarcande, cité mythique au cœur de l'Asie*, sept.-oct. 2010.

(251) « Le messianisme iranien et sa possible influence sur les doctrines juives et chrétiennes », *Religions et Histoire*, 35, nov.-déc. 2010, pp. 26-29.

(252) « Le zoroastrisme a-t-il été l'une des religions de l'Asie centrale ? », *Religions et Histoire*, 44, 2012, pp. 46-51

Préfaces, postfaces

(253) Mircea Eliade – Stig Wikander, *Intotdeauna Orientalul. Corespondenta (1948-1977)*, ed. M. Timuş, Bucarest, 2005, pp. 327-328 [en roumain].

(254) Hamid Ismailov et Jean-Pierre Balpe, *Anthologie de la poésie d'Ouzbékistan*, Paris, 2008.

(255) J. Bendezu-Sarmiento (ed.), *L'archéologie française en Asie centrale. Nouvelles recherches et enjeux socioculturels (Cahiers d'Asie centrale, 21/22)*, Paris, 2013, pp. 15-17.

(256) B. I. Marshak, *Istorija vostochnoj torevtiki III-XIII vv. i problemy kul'turnoj preemstvennosti*, Sankt-Peterburg, 2017 ("Boris Ilich Marshak i vostochnaja torevtika", pp. 14-19).

(257) F. Ruani, M. Timuş (ed.), *Quand les dualistes polémiquaient: zoroastriens et manichéens*, Louvain-Paris-Bristol, 2020, pp. 5-6.

Obituaires

(258) « Mary Boyce (1920-2006) », *Studia Iranica*, 35, 2006, pp. 278-284.

(259) « Richard Frye (1920-2014) », *Studia Iranica*, 43, 2014, pp. 297-301.

(260) « Paul Bernard » (1929-2015) », *Studia Iranica*, 45, 2016, pp. 309-312.