

**Le séminaire a lieu le jeudi de 10h30 à 12h30 à l'ENS, 45 rue d'Ulm  
Salle F**

**DÉCOR ET ARCHITECTURE ANTIQUES D'ORIENT ET D'OCCIDENT**

**Peinture, stuc, mosaïque**

Direction : Nicole Blanc, Amina-Aïcha Malek  
Programme 2<sup>e</sup> semestre

19 janvier - **Claire Serrano**, Les éléments décoratifs de la villa d'Andilly-en-Bassigny (Haute-Marne)

26 janvier - **Federica Fontana** (professeur invité du labex TransferS), Peinture et mosaïque révélateurs de spécificités régionales dans la représentation divine en Italie du Nord

2 février - **Eleonora Malizia**, La villa de Livie à Prima Porta et les villas du Latium : nouvelles recherches

23 février - **Jean Trinquier, Claude Vibert-Guigue**, Le bestiaire du mauvais œil - documentation figurée et sources textuelles

2 mars - **Nicolas Delferrière**, Les bains de la villa de Champvert (Nièvre)

9 mars - **Fulvia Donati** (professeur invité du labex TransferS), L'aristocratie sénatoriale et les *praedia* d'Etrurie septentrionale de l'Antiquité au Moyen Âge : la villa des Caecina à San Vincenzino (Cecina -Livorno)

16 mars - **Séance annulée - Assemblée Générale de l'UMR 8546**

23 mars - **Fulvia Donati**, Peindre avec le verre et le marbre : enquête sur les *sectilia* et les verres à vitre colorés

30 mars - **Sébastien Cormier**, Les revêtements en pierre dans le Nord-Ouest de la Gaule romaine : approche méthodologique des éléments stéréotypés

20 avril - **Raphaël Huchin**, La gestion des enduits peints fragmentaires en archéologie préventive : quelques exemples chartrains

27 avril - Table ronde : le cadre (à confirmer)