

## Annick FENET — LISTE des PUBLICATIONS (25 septembre 2016)

E-mail : annick.fenet@ens.fr

### LIVRES (5)

n° 1— M. Augeron, A. Fenet, M. Tranchant, *Peurs bleues. Prendre la mer à la Renaissance*, Rochefort, 2004 (Les Cahiers de la Corderie 1).

n° 2— Y. Bruley (texte), A. Fenet (iconographie), *Loi de 1905 : le livre du centenaire officiel. Histoire de la laïcité à la française*, Paris, 2005.

Comptes rendus :

- M. Guilbaud, in *Cahiers Jaurès* 175-176, janv.-juin 2005, p. 125-128 ;
- C. Chauvin, in *Esprit & vie* 144, fév. 2006, p. 24-25.

n° 3— *Documents d'archéologie militante. La mission Foucher en Afghanistan (1922-1925)*, Paris, 2010 (Mémoires de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres 42) ; avant-propos de Paul Bernard, membre de l'Institut.

Ouvrage sur la mission afghane d'A. Foucher, qui donna à la France l'exclusivité des fouilles en Afghanistan, marqua les débuts de la Délégation archéologique française en Afghanistan (DAFA) et les premiers travaux sur le site de Bactres. Ce travail est principalement fondé sur les archives inédites d'Alfred Foucher, dont il comprend l'édition de plus de 300 lettres croisées et d'extraits de manuscrits inédits. Au delà de la mission elle-même, les sources révèlent tout le contexte et les pratiques de l'archéologie et de la diplomatie française en Asie dans le premier quart du XXe siècle.

Comptes rendus :

- *L'Histoire* 362, mars 2011, p. 93 ([http:// www.lhistoire.fr/livres/documents-darch%C3%A9ologie-militante-la-mission-foucher-en-afghanistan-1922-1925](http://www.lhistoire.fr/livres/documents-darch%C3%A9ologie-militante-la-mission-foucher-en-afghanistan-1922-1925))
- *Archéologia* 486, mars 2011, p. 71
- H.-P. Francfort, « Le tombeau de Foucher », *Arts asiatiques* 65, 2010, p. 159-166
- R. Lardinois, in *Journal asiatique* 299, 2011, 1, p. 449-452
- L. Sève, in *Histara les comptes rendus*, 2011 (<http://histara.sorbonne.fr/cr.php?cr=1142&lang=fr>)
- C. Bonnet, in *Anabases* 16, 2012, p. 306-308 (ou <http://anabases.revues.org/4015>)
- C. Le Roy, in *Revue archéologique* 54, 2012, 2, p. 455-458
- È. Gran-Aymerich, in *Latomus* 72, 2013, 1, p. 248-250.

n° 4— A. Fenet et N. Lubtchansky (dir.), *Pour une histoire de l'archéologie XVIII<sup>e</sup> siècle-1945. Hommage de ses collègues et amis à Ève Gran-Aymerich*, Bordeaux, 2015 (Scripta Receptoria 5).

Ensemble de 28 contributions internationales (Allemagne, Espagne, États-Unis, France, Italie, Suisse, Tunisie). Les auteurs ont été sollicités sur trois thématiques, qui constituent les trois parties de l'ouvrage : les origines de l'archéologie, des Lumières au début du XIX<sup>e</sup> siècle ; les transferts culturels, depuis le milieu du XIX<sup>e</sup> s. jusqu'au lendemain de la Seconde Guerre mondiale ; l'institutionnalisation de l'archéologie, depuis le début du XIX<sup>e</sup> s. jusqu'à l'entre-deux-guerres, et ses liens avec les politiques nationales.

Comptes rendus :

- M. Denoyelle, in *Perspective*, 17 mars 2016 (<http://perspective.revues.org/6194>)
- V. Schiltz, in *CRAI* 2016, 1, à paraître (séance de l'Académie des IBL du 18 mars 2016).
- Y. Roman, in *Histara les comptes rendus*, 31 mai 2016 (<http://histara.sorbonne.fr/cr.php?cr=2665>)

n° 5— *Les dieux olympiens et la mer. Espaces et pratiques cultuelles*, Rome, (CEFR 509), Rome, 2016, avec une préface de Madeleine Jost.

= Publication de la thèse.

En préparation :

— Édition collective de la correspondance francophone d'Aurel Stein : direction du projet collectif soutenu par le Labex TransferS.

— *L'archéologie dans les Expositions universelles (1851-1915)* : monographie / mémoire inédit HDR.

**CHAPITRES de LIVRES & CONTRIBUTIONS à des OUVRAGES COLLECTIFS (9)**

n° 6— Chapitre « La Préhistoire et l'Antiquité » in *Histoire de France*, éd. Larousse, 2005, p. 8-53.

n° 7— Chapitres « Bibliographie générale » et « Les nécropoles » in V. Dimo, P. Lenhardt, F. Quantin (éd.), *Apollonia d'Illyrie I. Atlas archéologique et historique*, Athènes-Rome, 2007 (Collection de l'EFR 391), p. xvii-xxxi et 300-316.

n° 8— Chapitre 2 f « Voyages en mer dans le monde grec et romain », in *Thesaurus cultus et rituum antiquorum (ThesCRA) VI. Stages and circumstances of life: work, hunting, travel*, Los Angeles, 2011, p. 405-414 et pl. 118-120.

n° 9— « L'École française d'Athènes et la Délégation archéologique française en Afghanistan : hellénistes et indianistes unis pour une même cause (1922-1924) », in C. Bonnet, V. Krings, C. Valenti (dir.), *Connaître l'Antiquité. Individus, réseaux, stratégies du XVIII<sup>e</sup> au XXI<sup>e</sup> siècle*, PUR, 2011, p. 121-139.

Voir <http://www.pur-editions.fr/detail.php?idOuv=2544>

n° 10— « Silvestre de Sacy, premier Président de la Société Asiatique », in M. Espagne, N. Lafi, P. Rabault-Feuerhahn (dir.), *Silvestre de Sacy. Le projet européen d'une science orientaliste*, Cerf-α, 2014, p. 153-188.

n° 11— Chapitre 4 « Archaeology in the reign of Amanullah: the difficult birth of a national heritage », in N. Green (ed.), *Afghan history through Afghan eyes*, Hurst ed. London & Oxford University Press USA, 2015, p. 131-160 et 297-301.

Voir <http://www.hurstpublishers.com/book/afghan-history-afghan-eyes/>

n° 12 [voir n° 4]— « La création de la Mission archéologique française en Albanie (1922-1923), entre Armée d'Orient et modèles institutionnels », in A. Fenet et N. Lubtchansky (dir.), *Pour une histoire de l'archéologie XVIII<sup>e</sup> siècle-1945. Hommage de ses collègues et amis à Ève Gran-Aymerich*, Bordeaux, 2015 (Scripta Receptoria 5), p. 419-446.

n° 13— « L'Entente cordiale des orientalistes : Aurel Stein, les Français et le Turkestan chinois », in M. Espagne et alii (éd.), *Asie centrale. Transferts culturels le long de la Route de la Soie*, éd. Vendémiaire, Paris, 2016, p. 419-436.

n° 14— « "In other words, authentic relics of the Buddha himself !" La fouille du stūpa de Kanishka à Shāh-jī-kī-Dherī (février-mars 1909) », in S. Alaura (ed.), *Scavi d'archivio : dalla storia del orientalistica alla storia delle idee / Digging in the archives : from the history of oriental studies to the history of ideas*, Roma (Documenta Asiana XI), à paraître, fin 2016 (ms. rendu en oct. 2014).

## ARTICLES dans REVUES avec COMITÉ de LECTURE (14)

- n° 15— « Delacroix, les Grecs et la Révolution », *L'Histoire* 206, janv. 1997, p. 90.
- n° 16— A. Fenet, V. Dimo « Apollonia d'Illyrie (Albanie). Fouilles à la nécropole », *Bulletin de correspondance hellénique (BCH)* 121, 1997, p. 854-856.
- n° 17— « Découverte du port de Pise », *L'Histoire* 235, sept. 1999, p. 27-28.
- n° 18— « Les galères de Némi », *L'Histoire* 236, oct. 1999, p. 16-17.
- n° 19— A. Fenet, V. Dimo, « Apollonia d'Illyrie (Albanie). Publication du tumulus 8 de la nécropole », *Bulletin de correspondance hellénique (BCH)* 125, 2001 et 127, 2003, respectivement p. 704-705 et 612.
- n° 20— « Les marins grecs et leurs dieux », *Notre Histoire* 195, janvier 2002, p. 48-52.
- n° 21— A. Fenet, P.-S. Filliozat et È. Gran-Aymerich, « La Société Asiatique, une société savante au cœur de l'orientalisme français », *Les nouvelles de l'archéologie 110. Archives de l'archéologie européenne (AREA)*, nov. 2007, p. 51-56.  
(AF : intro., 2<sup>e</sup> partie sur les archives de la Société asiatique, conclusion ; EGA : 1<sup>ère</sup> partie ; PSF : 3<sup>e</sup> partie.)  
Aujourd'hui en ligne sur <http://nda.revues.org/199>
- n° 22— « Les archives Alfred Foucher (1865-1952) de la Société Asiatique (Paris) », *Anabases* 7, 2008, p. 163-192.  
Aujourd'hui en ligne sur <http://anabases.revues.org/2520>
- n° 23— J.-M. Allier et A. Fenet, « La Société Asiatique : histoires et collections. I. Les tribulations de la bibliothèque de la Société Asiatique (1822-2010) », *Journal asiatique* 299, 2011, 1, p. 125-132.
- n° 24— « De la Sorbonne à l'Asie. Routes orientalistes d'Ena Bazin-Foucher », in *Genre & histoire* 9. Numéro spécial *Voyageuses et histoire(s). Partie 2/2*, dir. N. Pellegrin, automne 2011, <http://genrehistoire.revues.org/index1441.html>
- n° 25— « La Société Asiatique : histoires et collections. II. Genèse d'une bibliothèque orientaliste, de la Restauration au début du Second Empire », *Journal asiatique* 301, 2013, 1, p. 279-322.
- n° 26— « Le centenaire du *Catalogue des sculptures* du Musée de Constantinople de Gustave Mendel (1912-1913) », *Anabases* 18, 2013, p. 227-237.  
Aujourd'hui en ligne sur <http://anabases.revues.org/4373>
- n° 27— « "Au-dessus des intérêts strictement nationaux" : la correspondance orientaliste de Senart à Snouck Hurgronje de 1909 à 1927 », *Deshima, Revue d'histoire globale des pays du Nord* 9, n° spécial *Correspondance savante entre la France et les Pays-Bas*, 2015, p. 23-46.
- n° 28— F. Queyrel, É. Perrin-Saminadayar, A. Fenet et F. Herbin, « ANR "EIKON": rapport des missions 2014-2015 », *Bulletin de correspondance hellénique (BCH)* 138-139, 2014-2015, à paraître.

## CONTRIBUTIONS dans ACTES de CONGRÈS avec COMITÉ de LECTURE (10)

**n° 29**— P. Bet, A. Fenet, D. Montineri, « La typologie de la sigillée lisse de Lezoux, I<sup>er</sup>-II<sup>e</sup> siècles. Considérations générales et formes inédites », in L. Rivet (éd.), *S. F. E. C. A. G. (Société française d'étude de la céramique antique en Gaule), Actes du Congrès de Lezoux (4-7 mai 1989)*, Gonfaron, 1989, p. 37-54.

**n° 30**— V. Dimo, A. Fenet, « Nouvelles recherches sur la nécropole tumulaire d'Apollonia », in *L'Illyrie méridionale et l'Épire dans l'Antiquité. Actes du III<sup>e</sup> colloque international (Chantilly, 16-19 oct. 1996)*, Paris, 1999, p. 217-223.

**n° 31**— « L'apport des fours à briques traditionnels de la région d'Apollonia (Albanie) à la compréhension des techniques antiques », in *La brique antique et médiévale. Production et commercialisation d'un matériau (Actes du colloque international, ENS Saint-Cloud, 16-18 nov. 1995)*, Rome, 2000 (Collection de l'École française de Rome 272), p. 103-111.

**n° 32**— « Les dieux olympiens et la mer : le cas de la Messénie et de la Laconie », in *TROPIS VII. 7<sup>th</sup> International Symposium on Ship Construction in Antiquity (Pylos, 26-29 aug. 1999) Proceedings*, Athens, 2002, t. I p. 335-344.

**n° 33**— N. Lubtchansky, A. Fenet, S. Mottet, « ICAR : une base de données pour les scènes figurées de l'Italie préromaine », in *Nouvelles approches en iconographie étrusque. Autour d'ICAR (Nanterre, 7 juin 2002)*, en ligne <http://icar.humanum.fr/seminaire2002/Lubtchansky.htm>

**n° 34**— « Sanctuaires marins du canal d'Otrante », in É. Deniaux (dir.), *Le canal d'Otrante et les échanges dans la Méditerranée antique et médiévale. Colloque de Nanterre (20-21 novembre 2000)*, Bari, 2005, p. 39-49.

**n° 35**— « L'œuvre écrite d'Alfred Foucher et d'Eugénie Bazin Foucher. Bibliographies inédites et commentées », suivi de « Alfred Foucher (1865-1952) » (chronologie), in P.-S. Filliozat, J. Leclant (éd.), *Bouddhismes d'Asie. Monuments et littératures. Journée d'étude en hommage à Alfred Foucher (1865-1952) réunie le 14 décembre 2007 à l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres (palais de l'Institut de France)*, Paris, 2009, respectivement p. 13-56 et 57-62.

Compte rendu : par C. Bautze-Picron, in *Arts asiatiques* 67, 2012, p. 173-175.

**n° 36**— « Lettre(s) d'Ajanta... et d'ailleurs : les correspondances d'Alfred Foucher », in P.-S. Filliozat, J. Leclant (éd.), *Bouddhismes d'Asie. Monuments et littératures. Journée d'étude en hommage à Alfred Foucher (1865-1952) réunie le 14 décembre 2007 à l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres (palais de l'Institut de France)*, Paris, 2009, p. 73-99.

Compte rendu : par C. Bautze-Picron, in *Arts asiatiques* 67, 2012, p. 173-175.

**n° 37**— « Perse, Afghanistan, Extrême-Orient. Politiques archéologiques françaises en Orient dans le premier quart du XX<sup>e</sup> siècle, d'après les archives de la Société Asiatique », in *Les Nouvelles de l'archéologie* n° 126 : *Archéologie(s) en situation coloniale I. Paradigmes et situations comparées* (A. Galitzine-Loumpet, S. Gorshenina & C. Rapin coord.), déc. 2011, p. 60-64.

Aujourd'hui en ligne sur <http://nda.revues.org/1221>

**n° 38**— « Grandeur et accoutumance : l'archéologie classique dans les Expositions universelles de Paris du dernier quart du XIX<sup>e</sup> siècle », in R. Hansson (ed.), *Classical archaeology in the late XIX<sup>th</sup> century (1870-1900). Papers presented at the International conference, Swedish Institute of Classical Studies in Rome, 4-6 April 2013*, Roma (Acta Instituti Romani Regni Sueciae / Publications of the Swedish Institute in Rome), à paraître, 2016 (ms. rendu en oct. 2013).

### **CATALOGUES et DICTIONNAIRES**

#### **avec COMITÉS de LECTURE (6)**

**n° 39**— Notices de l'ouvrage collectif : J. Leclant (dir.), *Le second siècle de l'Institut de France 1895-1995. Recueil biographique et bibliographique des membres associés étrangers, correspondants français et étrangers des cinq académies*, Paris, 1999-2005, 3 vol.

**n° 40**— Rédaction et traduction de notices du catalogue de l'exposition : O. Bopéarachchi (éd.), *De l'Indus à l'Oxus : l'archéologie de l'Asie centrale*, Musée de Lattes, 2003.

**n° 41**— Textes et iconographie de la publication collective : Académie des sciences morales et politiques, *Un siècle de laïcité en France*, Paris, 2007 (DVD-Rom pédagogique, avec notices).

**n° 42**— « Paris-Athènes-Constantinople. Rivalités et collaborations archéologiques en Méditerranée orientale à l'aube du XX<sup>e</sup> siècle », in M. Poulain, F. Queyrel et G. Paquot (dir.), *Éclats d'antiques. Sculpture et photographie : Gustave Mendel à Constantinople* (catalogue de l'exposition, INHA, 24 avril-20 juillet 2013), Armand Colin, 2013, p. 43-55 ;  
+ notices n° 18, 49-51 et 61-62 : p. 242-244, 264-266, 269-270.

Déposé sur HAL, <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00973750>

**n° 43**— « Ruines et archéologie. Le front, un terrain culturel ? », in *Vu du front. Représenter la Grande Guerre* (catalogue de l'exposition, Musée de l'Armée Hôtel des Invalides, 15 oct. 2014-25 janvier 2015), Somogy, 2014, p. 59-63.

Déposé sur HAL, <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-01090912>

**n° 44**— N. Lubtchansky et A. Fenet, « De l'iconographie pré-romaine aux humanités numériques : la mise en ligne du corpus Gatti sur ICAR », in L. Cuniglio, N. Lubtchanski, S. Sarti (a cura di), *Dipingere l'Etruria. Le riproduzioni delle pitture etrusche di Augusto Guido Gatti*, Venosa, à paraître, 2016.

### **COMPOTES RENDUS d'OUVRAGES et d'EXPOSITIONS ARCHÉOLOGIQUES (10)**

**n° 45**— « Robert Turcan, *Mithra et le mithriacisme*, Paris, 1993 », *Revue européenne d'histoire* 1, 1994, p. 86-87.

**n° 46**— « Pierre Cabanes, *L'Albanie, le pays des aigles*, Aix-en-Provence 1994 », *Revue européenne d'histoire* 2, 1995, p. 111-112.

**n° 47**— « I Greci in Occidente », *L'Historia* 203, oct. 1996, p. 98 (exposition de Venise).

n° 48— « Les tombes peintes de Paestum », *L'Histoire* 221, mai 1998, p. 10 (exposition du MAN).

n° 49— « L'Europe au temps d'Ulysse. Dieux et héros à l'âge du bronze », *L'Histoire* 236, oct. 1999, p. 11 (exposition du Grand Palais).

n° 50— « L. Bansat-Boudon, R. Lardinois (éd.), *Sylvain Lévi (1863-1935), études indiennes, histoire sociale. Actes du colloque tenu à Paris les 8-10 octobre 2003*, Turnhout, 2007, 536 p. (Bibliothèque de l'École des Hautes Études : Sciences Religieuses 130) », *Anabases* 7, mars 2008, p. 163-192.

Aujourd'hui en ligne sur <http://anabases.revues.org/2546>

n° 51— « R. Lardinois, R. Weill (éd.), *Le savant et le citoyen : lettres de Sylvain Lévi à Jean-Richard Bloch et à Jacques Bigart, secrétaire de l'Alliance israélite universelle, 1904-1934*, Paris, 2010, 289 p. », *Revue de l'histoire des religions* 62, 2013, p. 431-434.

Aujourd'hui en ligne sur <http://rhr.revues.org/8161>

n° 52— « J.-P. Drège et M. Zink (éd.), *Paul Pelliot : de l'histoire à la légende. Actes du colloque (Collège de France & AIBL, 2-3 oct. 2008)*, Paris, 2013 », *Anabases* 22, 2015, p. 274-275.

Aujourd'hui en ligne sur <https://anabases.revues.org/5516>

n° 53— « S. Rey, *Écrire l'histoire antique à l'École française de Rome (1873-1940)*, Collection de l'École française de Rome, 462, ÉFR, 2012 », *Histara les comptes rendus*, à paraître.

n° 54— « S. Basch (éd.), *Portraits de Victor Bérard. Actes du colloque int. organisé à l'EFA (5-6 avril 2013)*, MMB 6, 2016 », *Anabases* 23, 2016, à paraître.

### **BASES de DONNÉES, SITES WEB (10)**

n° 55— CESD (1999)

Rédaction de notices pour la **base de données bibliographique** du CESD (**Centre d'études scientifiques de la Défense**).

n° 56— ICAR (à partir de 2001)

Participation à la conception et constitution de corpus de la **base de données ICAR** [Iconographie et ARchéologie], dir. N. Lubtchansky (UMR7041) : **iconographies étrusques, italiques et italiotes** selon une **approche comparatiste et historiographique**.

<http://icar.huma-num.fr/index.html>

n° 57— *Centenaire de la Loi de 1905* (2004-2005)

Participation à la conception, à la rédaction et à l'illustration du **site Internet officiel** dédié au centenaire de la Loi de 1905, créé par l'Académie des sciences morales et politiques.

<http://www.1905-2005.fr/> (aujourd'hui désactivé)

n° 58— Bibliothèque de l'INHA, base AGORHA (2005-2007)

Rédaction de notices (**archives d'archéologues**).

- Notices fond Collignon (Archives 057) :



[http://agorha.inha.fr/inhaprod/jsp/reference.jsp?reference=INHA\\_PERSONNES\\_3660](http://agorha.inha.fr/inhaprod/jsp/reference.jsp?reference=INHA_PERSONNES_3660)

A. Fenet, *Bibliothèque de l'INHA, collections Jacques Doucet. Inventaire des archives. Maxime Collignon (1883-1917)*, 2005, 57 p. : publié en ligne  
Déposé sur HAL, <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-01373245>

- Notices fonds Picard (Archives 030)

[http://agorha.inha.fr/inhaprod/jsp/reference.jsp?reference=INHA\\_ARCHIVES\\_6595](http://agorha.inha.fr/inhaprod/jsp/reference.jsp?reference=INHA_ARCHIVES_6595)

- Notices fonds Holleaux (Archives 091) :

[http://agorha.inha.fr/inhaprod/jsp/reference.jsp?reference=INHA\\_ARCHIVES\\_6555](http://agorha.inha.fr/inhaprod/jsp/reference.jsp?reference=INHA_ARCHIVES_6555)

- Notices fonds Louis Robert (Archives 096)

[http://agorha.inha.fr/inhaprod/jsp/reference.jsp?reference=INHA\\_PERSONNES\\_4971](http://agorha.inha.fr/inhaprod/jsp/reference.jsp?reference=INHA_PERSONNES_4971)

[http://agorha.inha.fr/inhaprod/jsp/reference.jsp?reference=INHA\\_ARCHIVES\\_6611](http://agorha.inha.fr/inhaprod/jsp/reference.jsp?reference=INHA_ARCHIVES_6611)

n° 59— AREA (2006-2007)

Rédaction de **notices** pour la **base de données AREA (Archives of European archaeology)**.  
<http://www.area-archives.org>

n° 60— *Histara* (2009)

Numérisation et édition des comptes rendus de la 4e série de la *Revue archéologique* (1903-14) pour le **site Internet Histara**.

<http://histara.sorbonne.fr>

n° 61— *Epistula* (à partir de 2010)

Participation à la conception et constitution de corpus du **portail informatique** sur les **correspondances de savants** préhistoriens & antiquisants francophones des XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles, « classiques » et orientalistes confondus (Toulouse II, dir. C. Bonnet).

<http://w3.epistula.univ-tlse2.fr/index.php> (adresse provisoire)

n° 62— *Nouveau Mendel* (2010)

Participation à la conception et constitution de corpus de la **base de données Catalogue des sculptures grecques, romaines et byzantines du Musée de Constantinople de Gustave Mendel**, 1912-1914, illustré de photos inédites INHA & EPHE (dir. F. Queyrel).

<http://nouveau-mendel.huma-num.fr/mvcMendel/>

n° 63— Société Asiatique (2012 ; 2016-en cours)

Conception de l'architecture, rédaction et illustration des textes du **site web de la société savante**, hébergée par l'Académie des inscriptions et belles-lettres (mise en ligne janvier 2012). Depuis 2016, reprise du site pour actualisation des informations.

<http://www.aibl.fr/societe-asiatique/>

n° 64— EIKON (2013-2016)

Rédaction de notices pour la petite **base de données** sur les fouilles de Délos de l'ANR « EIKON : la vie des portraits grecs », développée en relation avec le SIG de l'île (EFA).  
Mise en ligne en cours.

**RECHERCHES DOCUMENTAIRES pour autres publications (2)**

**n° 65**— Archives d'histoire religieuse et politique de la III<sup>e</sup> République (2003-2008) : recherches d'archives à Paris concernant l'Affaire Dreyfus et son contexte pour **Ruth HARRIS**, *Fellow, Tutor and Lecturer in modern history au New College d'Oxford*, auteur de l'ouvrage *The man on the Devil's island : Alfred Dreyfus and the Affair that divided France* (London, 2010). Voir

<http://books.google.fr/books?id=fpIFPvaGCDwC&pg=PR13&lpg=PR13&dq=annick+fenet&source=bl&ots=RiusewJISN&sig=235rBwseX0Hy-kB8RhUI7zVtGpQ&hl=fr&sa=X&ei=Uew6UurDPKqY0QWFnIGwDw&ved=0CF8Q6AEwCTgU#v=onepage&q=annick%20fenet&f=false>

**n° 66**— F. Chausson (Univ. Paris I) et S. Destephen (Univ. Paris Ouest), *Prosopographie des femmes de l'ordre sénatorial (III<sup>e</sup> siècle)*, en préparation.

Dépouillements de recueils d'épigraphie (2013).